



İtalya Boğazlar meselesini kabul etti

Londra, 4 (Radyo - saat 3) - Röyter ajansı bildiriyor: Milânoda Türkiye ve İtalya Hariciye Nazırları arasındaki müzakerelerden sonra, İtalyanın Boğazlar mukavelesini kabul ettiği bildiriliyor.

Milâno mülâkatı bitti Türkiye ile İtalya arasında münaziünfihi hiçbir mesele mevcut değildir

İtalya gazeteleri yazıyor: İki memleket arasında yeni işbirliği iyi bir hava içinde başladı. Akdeniz anlaşmasının daha genişlemesi muhtemeldir. Milânoda mühim bir tebliğ neşredildi. Rüştü Aras meçhul asker âbidesine çelenk koydu. İtalyan nüfuzu Balkanlarda artıyor.



Hariciye Vekilimiz şerefine içinde büyük bir gala müsameresi verilen Milânonun meşhur Skala tiyatro binası

Roma, 3 (Hususi) — Türkiye Hariciye Vekili Rüştü Aras ile Kont Ciano mülâkatı, bu sabah Milânoda başlamıştır.

Saat 10,30 da Vilâyet konağında yapılan ilk görüşme 12,30 a kadar devam etmiş ve çok samimî bir hava içinde geçmiştir.

Meçhul asker âbidesinde

İlk görüşmeyi müteakip, Kont Ciano Rüştü Aras şerefine 75 kişilik bir ziyafet vermiştir. Rüştü Aras, öğleden (Devamı 12 nci sayfada)

Milânoda Neşredilen Tebliğin metni

Milâno, 3 (A.A.) — Anadolu Ajansının hususî muhabiri bildiriyor: Dr. Arasla Kont Ciano arasında yapılan görüşmelerden sonra şu tebliğ neşredilmiştir:

(Devamı 12 nci sayfada)



Dün Büyükderedeki Kibrit fabrikasında büyük bir yangın tehlikesi geçirmiştir. Saat on ikiyi beş geçte fabrikanın arka kısmındaki potas mürekkebatı deposundan birdenbire yangın çıkmıştır. Her men İstinye itfaiyesine haber verilmiş ve 15 dakika sonra itfaiye gelerek büyük müşkülâtla yangını söndürmüştür, fabrikayı da kurtarmıştır. Resmimiz yangından muhtelif intibaldır.

Puşkin kimdir ?



Başta Sovyet Rusya olmak üzere bütün dünya, bundan tam bir asır evvel 10 şubat 1837 de ölen Aleksandr Puşkin'in hatırasını anmaya hazırlanıyor. Dünyanın en büyük adamlarından biri olan Puşkinin, hayatı, edebî hüviyeti ve şahsiyeti hakkındaki malûmatı yarın neşre başlayacağımız bir seri yazıda lezzetle okuyacaksınız.

Belediye, otobüsçülerin tekliflerini reddetti

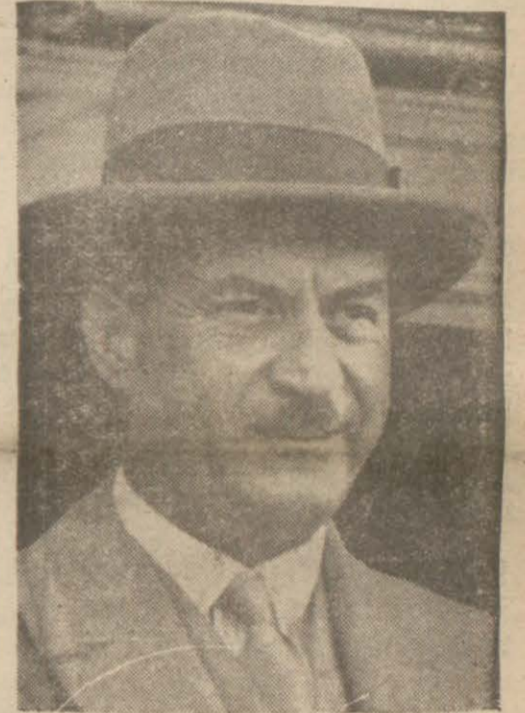
Muhittin Üstündağ " Biz otobüsçülerden hukuk müşavirliği istemiyoruz. Toplantılarının daha ciddi bir teklif doğurmasını beklerdim ,, diyor

Belediye Reisinin fırıncılar meselesindeki noktai nazarı: " Fırıncılığın müşterek sermayeli bir şirket haline sokulmasını muvafık değil elzem buluyorum! ,,

Şu insanlar ne tuhaftır: Faraza, bütün vazifesi, on dakikada bir mikrofonun başına geçip, okunacak şarkının adını ilân etmekten ibaret olan bir radyo spikeri ile iki dakika görüşmek istiyorsunuz, size şu garip cevabı veriyor: — Meşgulüm !

Ve faraza, hem Halk Fırkasının, hem Belediyenin, hem de kockoca bir Vilâyetin başında bulunan Muhittin Üstündağ, - hususî mektuplarını okumaya bile vakit bulamadığını bildiğiniz halde - vazife icabı rahatsız etmek mecburiyetinde kalyorsunuz. Size, mahcup edici bir tevazula haber gönderiyor :

— Buyursun !
Fakat mahcup olup ta geri mi dönüyoruz? Ne gezer? Onun:
— Buyursun! demesile, bizim karşısına çökmemiz bir oluyor. Onun teva zuuna yapabildiğimiz bütün mukabele (Devamı 4 üncü sayfada)



Muhittin Üstündağ

İnanılmıyacak bir haber: Hâlâ o terane!

İstanbulda ölen bir Rum, servetini "Kurtulmamış Yunanlılar!,, hakkında eser yazacak muharrirlere bırakmış!

Atınada çıkan «Estia» gazetesi son nüshalarından birinde şu inanılmıyacak haberi veriyor: «İstanbulda Nikolas Hrisovergis namında bir soydaşımız ölmüş, vilâyetlerde kitaphaneler açılmak üzere 700.000 ve (kurtulmamış Yunanlılık)

hakkında eser yazacaklara verilmek üzere de 500.000 drahmi terketmiştir. Son günlerde başka bir «kurtulmamış» soydaşımızın da on milyonlarca drahmi vakfettiğini düşünecek olursak büyük kalbli soydaşlarımızın bitmemiş olduğuna hükmedebiliriz.»

Yedi alaturka musiki yıldızı mahkemede!

İkinci ceza mahkemesinde müstehcen plâk doldurmak suçundan muhakemelerine başlandı

Bestekâr Sadettin Kaynak, gramofon Türk limited şirketi, plâk fabrikası müdürü Vilhelm, Odeon, Kolombiya, Sahibinin Sesi müesseselerinin mümessilleri, san'atkâr Safiye, Beşiktaşlı munganî Kemal, hânende Mahmure, Naciye, Neriman ve maruf kemençeci, bestekâr Artaki suçlu olarak mahkemelerde!

İkinci Asliye ceza mahkemesi hınca hıncı dolu. Meraklıların çoğu, koridoru doldurmuşlar. Çünkü zaten, hayli kala balık olan suçlular ve avukatlar, küçücük mahkeme salonunun dörtte üçünü tutuyor.

(Devamı 12 nci sayfada)



7 san'atkârla beraber muhakeme edilenlerden Plâk fabrikası müdürü Vilhelm

Donanmamız Akdeniz, Karadenizde ziyaretler yapacak

Deniz kuvvêtleri erkânının Ankarayı ziyaretlerine hususî bir ehemmiyet veriliyor.

Donanmamız Mayıs'ta Akdeniz ve Karadenize çıkacak

Ankara, 3 (Hususi) — Birkaç gündən beri şehrimizde bulunan Amiral Şükrü Okan ve donanmamızın ileri gelenleri bu akşam Şehir lokantasında kendi aralarında bir akşam yemeği yemişlerdir.

Deniz kuvvêtleri erkânının Ankarayı ziyaretlerine hususî bir ehemmiyet vermek lâzımdır. Sızan haberlere göre donanmamız Mayıs ayında Akdeniz

Tramvay ücretleri Marttan itibaren ucuzluşur

(Yazısı 12 nci sayfada)

Hergün

Doktor Aras - Ciano
Mülakatı

Yazan: Muhittin Birgen

Bundan yirmi gün kadar evvel bu sütunlarda Giornale d'Italia gazetesinin bir makalesinden bahsederken Türkiye ile İtalya arasındaki dostluk münasebetlerinin ciddi esaslara dayandığını söylüyorduk. Aradan az bir zaman geçti; dün, İtalya, Milánoda Hariciye Vekilimize parlak bir kabul merasimi yaptı. Dr. Aras, Miláno istasyonunda karşılayan İtalya Hariciye Nazırının, bu münasebetle Türkiye münasebetine gösterdiği hürmet ve itibar, İtalyanın Türk dostluğuna göstermekle olduğu kıymetini derecesini göstermeğe kâfidir. Öyle tahmin edilebilir ki, mülakatın Milánoda oluşunun bir sebebi de, Cenevreden yorgun olarak dönen Hariciye Vekilimizin Romaya kadar gitmiyerek, yol üzerinde hem iki gün istirahat etmesi, hem de bu suretle İtalya ile Türkiye arasındaki meseleleri İtalya Hariciye Nazırını ile birlikte tetkike vesile ve imkân bulması gibi bir nezaket fikrinin eseridir.

İki devlet adamı arasında, Milánoda yapılacak olan konuşmaların esasını, Türkiye ile İtalya dostluk münasebetlerinin bir kat kuvvetlendirilmesi bahsi teşkil edeceği anlaşılıyor. Biri Akdenizin göbeğinde, öteki şarkında geniş sahillere yayılmış olarak oturan iki memleket, birbirile hemhudut sayılacak derecede yakındırlar. Sahillerimizin karşısında duran birkaç büyük kara parçası, bu komşuluğu büsbütün yakınlaştırıyor. İki memleketi alâkadar eden iktisadî münasebetler, hayli mühimdir. Son senelerin tahdidatından bir hayli müteessir olmasına rağmen gene kesafetini muhafaza etmekte olan bu münasebetler, ilk fırsatta, yani tahdidatın kalkması veya hafiflemesi halinde, çok mühim nisbetler almaya namzet bulunuyorlar. Bütün bunlar, İtalya ile Türkiyenin dostluk münasebetlerini daha sıkı bağlarla bağlamakta müşterek menfaatlara sahip bulduklarını gösterir. Bunun için, Dr. Arasla Ciano arasındaki bu mülakata herhalde ciddi bir ehemmiyet atfetmekte ve bunun iyi neticeler vermesini temenni eylemekte elbet haklıdır.

Son zamanlarda Fransız gazetelerinde bazı havadisler gördük. Suriye ve Mısır gazetelerinde de aksiler yaptığını son günlerde görmekte olduğumuz bu havadisere göre Sancak meselesinde Türkiyenin gösterdiği ısrar, Almanya ve İtalya tarafından vukua gelmiş olan teşviklerin eseri olmak lâzım geliyor. Halbuki, Türkiye, şimdiye kadar herhangi bir hakkını şu veya bunun teşvik veya tahriki ile müdafaa etmiş olmadığı gibi şunun veya bunun tehdidi de onu hakkının müdafasından vazgeçirmiş değildir. Yeni Türkiyenin ilk temelleri Erzurum ve Sivas kongreleriyle atılmaya başladığı tarihten beri Türkiye kendisi için hak tanıdığı şeyleri müdafaa ederken ne herhangi bir devletin tehdidinden korkmuş, ne de herhangi bir devletin teşvik ve tahriki ile hareket etmiştir. Herkesin bildiği bu hakikat meydanda iken ve Sancak davası da, Türkiyenin on yedi senedir müdafaa ettiği hak davasının bir parçası bulunurken bu meseledeki ısrarımızı şu tahrik veya bu teşvike atfetmek elbet mânâsızdır. Almanya ile pek mühim, İtalya ile elbet mühim iktisadî alâkalarımız bulunmak itibarile bu iki memleketle aramızda kuvvetli bir dostluk hüküm sürmesini herkesin tabii görmesi lâzımgelir. Fakat, bu dostluk münasebetlerini şunun veya bunun aleyhine kullanmak, yahut, şu düzeni zaten bozuk Avrupada bu münasebetleri, yeni bir karıştırma ve huzursuzluk vasıtası olarak kullanmak hatırımdan bile geçmez. Bizim Sancak meselesindeki ısrarımız, bu memleketlerin teşvik ve tahriklerle alâkadar olmadıktan maada, hattâ bu memleketlerin siyasetleri o sıralarda bizim aleyhimize olsa bile gene asla gevşeyecek değildi. Bir milletin en tabii bir hakkını istemesi ve bunu müdafaa ısrar etmesi, eğer bu gibi şartlardan müteessir olmak icap ederse o milletin müstakbel bir millet bile sayılmayacağına ka-

Resimli Makale:



Bazı kadınlar, aile reisi akşam geç vakit eve döndüğü zaman günün bütün sıkıntılı vak'alarını birer birer anlatmayı âdet edinmişlerdir.



Halbuki bütün kuvvetini hayat kavgasında geçiren erkeğin beklediği akşam neş'eli bir sofrada çoluk çocuğunun arasında dinlenmektedir.



Kocasını sıkıntılı hikâyelerle, manasız dedikodu veya kavgalarla sıkan kadın aile reisinin çalışma ve kazanma kudretini eksilttiğini bilmelidir.

SÖZ ARASINDA

Kara kedi
Nasil birdenbire
Bembeyaz olur?

Kara kedinin kuzgunî siyah tülelerinin bembeyaz olduğunu hiç gördünüz mü? Bunu gören bir seyyah Fransız gazetecilerinden birine anlatmış, biz de o gazeteden naklen karilerimize bildiriyoruz.

Seyyah diyor ki:
— 32 günlük bir vapur yolculuğu yaptım. Bu arada seyahatin mebedinde kara bir kedinin anbara indiğini gördüm. Sonra anbarın kapaklarını kapattılar. Kedi içerde mahpus kaldı. Anbarın derece harareti 5 santigrad geçmiyormuş. Çünkü fazla hararete bozulacak mallar varmış, işte kedi böylece hem soğukta ve hem de karanlıkta kalınca, rengini atmış. Seyahatimin sonunda anbardan bembeyaz çıktı!

ni bulunduğumuzdan biz bütün o davada ne tehdiitten korktuk, ne de teşvik ve teşci aradık; kendi şevkimiz bizim için kâfi idi. Bundan dolayı her taşın altında bir Almanya veyahut - şimdiki moda göre - bir İtalya arayan matbuatın hareketi mânâsız idi. Nitekim bugünkü Miláno mülakatı da beynelmilel istikamette takip edilen bir gayenin değil, belki de iki memleket arasındaki dostluk münasebetlerinin hususî çerçevesi ile mahdut bir konuşma ihtiyacının eseridir.

Hiç şüphe etmiyoruz ki Miláno mülakatı bu izah ettiğimiz ruh içinde cereyan edecek ve iki memleket arasında mevcut dostluk münasebetlerini daha feyizli ve verimli sahalara doğru götüren müsbet neticelerin elde edilmesine yarayacaktır. Her iki tarafın da bu gayeye müteveccih samimî niyetlerle karşı karşıya gelmiş olduklarında şüphe bulunmadığı için, elde edilecek neticelerin beslenen ümitleri aldattırmıyacağı muhakkaktır.

Muhittin Birgen

HERGÜN BİR FIKRA

Yok mu?

Fazıl Ahmet İttihatçıları beğenmezdi. İkide bir onların yanlış hareket ettiklerinden bahsedirdi. Bir gün tanınmış İttihatçılardan biri kendisine sordu:

— Bizi beğenmiyorsun, biliyor musun? Fakat bizim hiç iyi bir tarafımız yok mu?

Fazıl Ahmet cevap verdi:
— Yok ya, muhalif tarafımız bile fena!

Dünyanın en zengin
Hükümdarı

13 şubatta 25 inci senesi devriyesi tes'it edilecek olan Haydarâbad Nizamının Haydarâbaddaki hususî mahzenlerinde akçe ve külçe olarak 1.000.000 İngiliz liralık altın ve (200.000.000) liralık mücevherat yığılı bulunmaktadır. Nizam bugün dünyadaki hükümdarların en zengindir. Hazinesi gece ve gündüz müsellâh askerler tarafından muhafaza edilmektedir.

Âni bir isyan vesair bir vak'a zuhurunda hazineyi nakil için 50 tane zirhlî kamyon garajda hazır bulunmaktadırlar.

Bu hazine meyânında bir elmaslı taç, elmaslı kavuklar, gerdanlıklar, bilezikler, inci gerdanlıklar, altın sofrası takımı ve zümrüdü yumurta fincanları vesaire bulunmaktadır.

Hintliler, onun Londranın meşhur sokaklarından birini inci ile kaplatılabileceğini iftihar makamında söylemektedirler.

Altın paraların bazıları 300 sene evvel basılmıştır.

Dört senedenberi bir İngiliz müteahhasısı para ve mücevheratı tasnif ile meşgul bulunmaktadır. Henüz vazifesini bitirememiştir.

Nizam kendi hazinesindeki mücevheratı hiç takmamıştır. Kendisi çok basit giyinmektedir. Şahsî vardiati senede 1.000.000 İngiliz lirasından fazla değildir.

İnanılmıyacak bir facia

Amerikada Seluen şehrinde şimdiye kadar eşine ve emsaline tesadüf edilmeyen bir facia vuku bulmuştur.

Fakirler menfaatine verilen bir balo fevkalâde kalabalık olmuş, herkes yanyana ve burun buruna dans ederken, bir matmazelin bir sigara ateşile

Hayatta kadının rolü.

Sözün Kısası

Ev sahibinin akıllısı

İsmet Hulûsi

Kendimi kiracının akıllısı addettim için Adada tutacağım yazıyı evi bu aylarda peylerim. Bir kaç gün evvel evinde oturduğum Adalı ev sahibime rastladım:

— Bu yaz gene evini tutacağım.

Dedim. Ev sahibim yüzüme baktı:

— Pekâlâ, senden iyisine mi vereceğim?

— İyi amma kaçta olacak?

— Geçen sene yirmi beşe tutmuştu.

— Bu sene tabii biraz daha kirarsun?

— Ne münasebet?..

— Gene mi yirmi beş istiyorsun?

— Kat'i bir rakam söyleyemem, A. kay bilet fiyatlarını indiriyormuş. Helâ bakalım ne kadar indirecek?

— Peki amma zati devletlerinin devlet haneleri ne vapurdur, ne de mavnâ.

Biletle, navlunla ne alakası olabilir?

— Bu da lâf mı?

— Ben lâfıdır diye söyledim. Beğenmedinse sözümü geri alırım.

— Lâf değil ya. Vapur parasını öğreneceğim evim için de ona göre bir aylık isteyeceğim.

— Affet amma benim o kadar inced hesaplara aklım ermez.. Ap açık söyle de anlayayım.

— Aapağı şu: Adaya gidip gelme şimdi kaç kuruştur.

— Otuz yedi.

— Ayda ne eder!

— Hesaplayım... Otuz yedi, zarp otuz.

— Buldum: On bir lira on kuruş.

— Yarı yarıya indigini farzedelim.

Ona göre bir hesap yap.

— Yapayım.. On bir on, taksim ik.

Müsavi: Beş elli beş.

— Geçen sene evimi yirmi beşe kiralamıştın değil mi?

— Söyledim ya, evet!

— Akay vapur ücretlerini yarı yarıya indirdiği takdirde otuz liraya veririm. Böylece sana elli beş kuruş kiralam etmiş olurum.

Ev sahibimin bu teklifi beni güldürmüştü. O, yüzüme baktı ve sordu:

— Elli beş kuruş kârı görünce sevinçinden gülmiye başladın değil mi?

İsmet Hulûsi

Biliyor musunuz ?

1 — Kendisini Türk dostu tanıyan Fransız muharriri Piyer Lotinin en meşhur eserleri hangileridir?

2 — Balear adalarının merkezi hükümeti hangi şehirdir ve nüfusu ne kadardır?

3 — 1916 da Rusya ve Almanya arasındaki büyük harp kaç ve hangi nehirler üzerinde yapılmıştır?

(Cevapları yarın)

(Dükkü suallerin cevapları)

1 — Eski bir memleket olan Lidya Küçük Asyada, Ege mmtakasındadır. Lidya Kralı Cresus zamanında menâlekette anarşi çıkmış ve İraniler Lidya'yı tamamen istilâ etmişlerdir. Merkezi hükümeti Sard şehridir. Bu şehir bugün Bergama şehrine yakın bir harabe halindedir.

2 — Kumarhanelerile meşhur olan Monte Karlo şehrinde bugün 10 bin 800 insan yaşar.

3 — İngiltereyi Fransadan ayıran Manş denizindeki Padökale boğazının uzunluğu 31 kilometredir.

Bütün sakinleri canbaz
olan kasaba

Tifliste çıkan Zaria Vostoka yazıyor:

Kafkasyada cambazlıkla istigal eden bir kasaba vardır. Bu kasaba ahali en büyüğünden en küçüğüne kadar, dışları de dahil olmak üzere cambazdır. Cambazlık bu kasabada irsi bir meslek ve san'at olarak kabul edilmektedir. Bu kasabanın ismi, Aul'dür. Buradan yetişen cambazlar daima memleketlerinden çıkarlar ve yer yer gezerek mârifet gösterirler. İlk defa Deli Petrus bunları sarayına almış, oradan Fransâ hükümdarlarına mârifet göstermeleri için Versaya yollamıştır.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Bir arkadaşımız keçi eti almak hevesine kapılmış, evvelâ bir dükkâna gidip istemiş, yok demişler, ikinci dükkâna uğramış, oradan da aynı cevabı almış, ve İstanbul hemen bütün kasabalarını sıra ile dolaştıktan sonra akşam evine eli boş olarak dönmüş, hâdiseyi bize anlatırken:

— İstanbulda keçi eti satılmaz, diyordu.

Halbuki bizim bildiğimize göre İstanbul mezbahasında günde vasatî 49 tane keçi kesilir, ve bu hesaba göre hiç değilse üç kasab dükkânında bir tanesine bir adet kocaman keçi isabet eder

Biz buna bakarak İstanbulda keçi eti satılmadığına inanmadık, fakat ey okuyucu sen:

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

TELGRAF HABERLERİ

Fransada komünistler suikast hazırlamışlar

Fransız meclisinde komünistlerin faaliyetlerinden ve bir vesikadan bahsedildi, M. Blum verdiği cevapta ortada tehlike olmadığını bildirdi

Paris, 3 — Gautherot, Fransız - Sovyet muahedesi hilâfına olarak devletin emniyeti aleyhine tertip edilen «Komünist komplosu» hakkında verdiği bir sual takriri dolayısıyla yapılan müzakereleri müteakip âyan meclisi el kaldırarak suretiyle ruznameyi kabul etmiştir.

Gautherot, Komünist propagandasının yavaş yavaş millî plâna nüfuz ettiğini ve beynelmîl plânda da memleket mazaratı iras eylediğini ileri sürerek demiştir ki:

«Fransız kanı şimdilik yalnız İspanyada akıyor ve eğer Fransada da akıyorsa bunda komünistlerin hiç bir kabahati yoktur.

Gautherot, Paris mintakasının Komünist teşkilâtı tarafından müdafasına ait komünist partisi tarafından neşre edilmiş olan mahrem bir tamimi eline geçirmiş olduğunu söylemiştir. Bu tamimde komünistlerin hini hacette Pamiris civarında toplanacakları noktalar tesbit edilmiştir.

Gautherot bu mesele hakkında yeni tafsilât vermiş ve demiştir ki:

«Komünist plânı telefon ve posta merkezleriyle sair mebaninin işgalını derpiş etmektedir. Biz şimdi kanunen cezayı müstelzim olan bir dahîlî harp teşkilâtı karşısında bulunmakta yız.

Meclis iki İdam kararını Tasdik etti

Ankara, 3 (Hususi) — Meclis bugünkü toplantısında Mustafa ve Asım ve Kadiri'nin ölüm cezasına çarptırılmaları hakkındaki mazbatalarla Türkiye-Yugoslavya ahyon anlaşmasının tasdiki, öğretici ve teknik filmlere, gezici tapu sicil memurlarına, Türkiye-Çekoslovakya ticaret anlaşmasının, Türkiye-Yugoslavya seyrifain ve Türkiye-Finlândiya ticaret mukavelesinin tasdikine aid lâyhalar müzakere ve kabul edilmiştir.

Meclis cuma günü toplanacaktır.

Denizyolları ve Akay tekaüt sandığı

Ankara, 3 (Hususi) — Denizyolları, Akay, fabrika ve havuzlar idare kadrolarında ücretle çalışanlar için kurulacak tekaüt sandığı hükmü şahsiyeti hâiz olacak ve İktisat Vekilinin nezareti altında bulunacaktır.

Bu hususta hazırlanan lâyhada sandığın sermayesinin teşkili, sureti idaresi, tahsil olunacak aylıklar vesaire tesbit edilmektedir.

Lübnan meclisi kabineye itimat etti

Beyrut, 3 (A.A.) — Havas: Lübnan meclisi Ahdab hükümetine 12 rey karşılığında 13 rey ile itimat etmiştir. Meclis, Fransız-Lübnan muahedesi hükümlerini, muahedenin tasdikinden sonra tatbik edecektir.

Ahdab, beyanatında, 13/11/936 muahedesiyle kanunu esaslarının tekrar teessüsünün Fransa ile Lübnan arasında siyasi ve manevî yeni rabiteler ihdas ettiğini ve bu rabitelerin iki memleketi bağlayan tarihî büyük dostluğu takviye edeceğini ve ebedileştireceğini bildirmiştir.

Sancak itilâfi

M. Delbos Fransız Hariçiyeciler Encümeninde Türk - Fransız dostluğundan bahsetti

Paris, 3 (Hususi) — Hariçiyeciler Encümeninin bugünkü toplantısında söz alan Hariçiyeciler Nazırı Delbos, beynelmîl vaziyeti gözden geçirmiş ve Hitlerin son nutkunu tahlil ettikten sonra, Milletler Cemiyeti konseyinin mesaisi hakkında izahat vermiştir.

M. Delbos, Sancak hakkında Türkiye ile Fransa arasında yapılan itilâfın teferruatını anlatmış ve bu itilâfın memnuniyet bahşolduğunu söyleyerek, meselenin hallinden sonra Türk - Fransız dostluğunun daha kuvvetlendiğini ilâve etmiştir.

Encümen, M. Delbosun bu beyanatını alkışlarla karşılamıştır.

Almanya Müstemleke

İngiliz kabinesi dün bu meseleyi görüştü

Londra, 3 (A.A.) — İyi malûmat almakta olan mahafil, kabinenin bu sabahki haftalık toplantısında:

1 — Ademi müdahale meselesi, 2 — Hitler'in nutku ve bilhassa Almanyanın müstemlekelere aid me talibatı ile iştigal etmiş olduğunu beyan etmektedir.

Alman harp gemileri Âsilerin gemileri bir Limanda toplandılar

Cebelüttarik, 3 (A.A.) — Havas ajansı muhabirinden:

Graf Von ve Koeln ismindeki iki Alman harp gemisi, dün Algesiras önünde demirlemişlerdir. Âsilerin ellerinde bulunan «Canarias», «Baleares», «Almirante Cervera», «Canavas del Castillo», «Dats» ve «No 19», muhribi bu sabah gelmişlerdir.

Bu gemilerin Algesiras'da tahaşşütleri, hafta nihayetinde Malaga'ya karşı yeni bir taarruz hazırlanmakta olduğuna delil addedilmektedir.

Torez'in tavsiyeleri

Valenciya, 3 (A.A.) — M. Maurice Thorez, İspanyol komünistleri tarafından tertib edilmiş olan bir mitingde bekleyenlerin coşkun tezahürleri arasında şu beyanatta bulunmuştur:

Size komünistler, anarşistler, sosyalistler, cumhuriyetçiler ve katolik demokratlarla birleşmenizi tavsiye ederim.

İspanyollar hudutta Bir Fransız memurunu Tevkif ettiler

Paris, 3 (A.A.) — Fransız-İspanyol hududunda Portbon ile Cerbere arasında bir Fransız tahsil memuru İspanyol hükümeti hududu muhafızları tarafından tevkif edilmiş ve Barselon'a götürülmüştür. Tahsil memuru hudud boyunca gezmekte ve bazı resimler almakta idi. Hudud muhafızları bu Fransız memurunu casuslukla itham etmektedirler.

Hitler elçiler hey'eti şerefine ziyafet verdi

Berlin, 3 — Hitler, bu akşam, elçiler heyeti şerefine büyük bir ziyafet vermiştir.

Muğla köylerinde kalkınma hareketleri

Muğla, 3 (A.A.) — Köy kalkınma işleri ilimizde büyük bir ehemmiyetle takip edilmektedir. Bütün il köylerinin hususiyetlerine ve ekonomik mü nasebetlerine göre ayrılmış ile bildirilmiş ve 1937 yılına aid köy Halkevleri programları yapılmıştır.

İnşa edilecek harp gemilerimiz ve İngiltere

Londra, 3 (A.A.) — Röyter bildiriyor: Avam Kamarasında, Sir Samuel Hoare bir suale cevaben aşağıdaki beyanatta bulunmuştur:

Halen Türk hükümeti hesabına İngilterede hiç bir harp gemisi inşa edilmekte değildir. Böyle gemiler hakkında son zamanlarda İngiltereden malûmat talep edildiğini de bilmiyorum. Fakat Türkiye'nin ihtiyaçlarının bizim kendi ihtiyaçlarımızı lüzumsuz yere sıkıntıya koymaması şartıyla, böyle inşaatların İngilterede yapılması için, İngiltere hükümeti, mutlak kolaylıkları göstermekle bilhassa memnuniyet hissedecektir.

İzmir göçmenlerine iki çiftlik verilecek

Yeni tesis edilecek köyler İskoç köyleri tertibinde ve konforlu olacak

İzmir 3 (Hususi) — Valimiz Fazlı Güleç, göçmenlere ait işlerle yakından alakadar olarak onların sıhhi durumlarını sık sık kontrol ettiriyor. Sıhhat müdürü Dr. Cevdet Saraçoğlu'nun riyesinde bir hey'et göçmenlerin yerleştirildiği kazalarda tetkiklerini bitirmiştir.

Bergama ve Dikili civarındaki iki çiftliğin göçmenlere tevzii için vilâyet, alâkadar Vekâletlerle temasa geçmiştir.

Martin on beşinde başlayacak olan göçmen evleri inşaatı için son hazırlıklar yapıyor. Vilâyetçe seçilen bir komisyon bütün kazalarda tetkikler yaparak, yeni kurulacak göçmen köylerinin yerlerini tayin etmiştir. Bunlar Sıhhat Vekâletince tasdik edilecektir. İzmir vilâyetinde kurulacak göçmen köyleri «İskoç» köyleri tertibinde, tek kat üzerine olacak ve her türlü konforu havi bulunacaktır. Kuşadası ve Torbalı göçmen köyleri için kereste temin edilmiştir.

Çinde komünistler bir şehrin kapılarını kapadılar

Şanghai, 3 (A.A.) — Komünistlerle müfrit elemanlar Sianfu şehrini tam bir kontrol altına alarak kapılarını kapamışlardır.

Bunlar hükümet kuvvetlerinin şehre girmesine muhalefet edeceklerini

Siyaset ALEMİNDE

Her Hitlerin nutku münasebetile

Yazan: Selim Ragıp

Alman Cumhurbaşkanı Her Hitlerin son nutku hakkındaki mülahazalarını birkaç gün evvel bu sütunlarda kaydettim. Aynı mevzuu tekrar düşünümün sebebi, Almanyanın, müstemlekeler bahsinde, harp sonunun müstemleke bakımından kazançlı devletlerle bazı müzakerelere girişmek istemesindedir. Bu devletler, İngiltere, Fransa, Belçika ve Japonyadır. Ve bunların her biri, Alman müstemlekelerinden birer parçasını arazisine ilhak etmek suretiyle istifade temin etmişlerdir. Bugünün büyük meselelerinden biri ilk madde meselesi olduğuna, ilk madde işinin de ancak müstemleke temini ile kabili tedarik bulunduğuna göre, Almanyanın, kendisini, bugünkü ızdırar vaziyete sokan devletlere dönmeleri onlardan, aldıklarını âdilâne bir taksime tâbi tutmalarını istemesi kadar tabii birşey tasavvur edilemez. Almanya, bu isteğini, eğer dilekleri yerine getirilecek olursa alacağı yerlerde askerî tesisat kurmamayı da vadediyor ki, ilk bakışta davasını kuvvetlendiren zahiri bir âmil oluyor. Fakat istemek başka şey, almak gene başka şeydir. Hele hak mevzuu bahsolunca,

Bu sebeple Almanyanın, kendi müstemlekelerini aralarında paylaşan devletlere baş vurması demek, davanın hallolunması demek olmadığı gibi hallolunabileceği de demek değildir. Bu sebeple Almanya ile ondan arazi olarak istifade etmiş devletlerin arasında daimî surette bir ihtilâf mevzuu kalacaktır. Bu sebeple ki Her Hitler nutkunu söylediği zaman kaydettiğim gibi, bu nutuk, bence, hiç birşey halletmiş olmuyor. Herşey gene muallâkta kalıyor. Çünkü İngiltere müstemleke bakımından henüz fedakârlığa razı olmamıştır. Fransa, öteden beri takip ettiği ve bugünkü çıkmaz vaziyeti ihdas eden usullerinden vazgeçmemiştir. Belçika, bu iki devletin müttefiki olmak bakımından onların ağzına bakmağa, Japonya ise, değil Almanyanın aldığı, Cemiyeti Akvamın emanetlerini dahi benimsemeyi bir hak bilmekte dir. Böyle bir durumda anlaşma veya anlaşma ihtimalinden nasıl bahsedilir? Asıl anlaşılamiyan cihet burasıdır.

Selim Ragıp

İngiltere filosu Maltaya döndü

Atina, 3 (Hususi) — Sekiz gün denberi Korfoda bulunan İngilterenin Akdeniz donanmasına mensub filo dün Maltaya dönmüştür. beyan etmekte ve mareşal Çang-Su-Li'ng'in avdetini ısrarla istemektedir.

Sabahtan Sabaha

Kafes arkasında utunu tıngırdatıp görücü bekleyen meşrutiyet devrinin kızları bugün üniversite sıralarında fen, edebiyat okuyor, doktor yetiştiriyorlar.

Bu yıl üniversitede okuyan kızlar mevcut talebenin dörtte birini teşkil edecek kadar artmıştır.

Üniversite tahsili yapmak liseyi bitiren kızlar arasında adetâ moda olmuştur. Ömürlerinin en civcivli baharında koltuklarını kitaplarla dolduran, laboratuvarlarda fen tatbiki ile uğraşan genç kızların bu heveslerini teşvik etmek doğru mudur bilmem?

Okumak isteyen arzusundan geçirmek haksızlık olur. Fakat ben o kanaattayım ki içtimai vaziyetleri bir meslek üzerinde devamlı çalışmağa müsait olmayan kızların yüksek ihtisas mekteplerine devam etmeleri beyhude bir zahmet olur. Çünkü bir genç kız her şeyden evvel bir ev kadını olacaktır. Bir ev kadınının (Laplace) nazariyesini bilmesine ihtiyaç olmadığı gibi (Nietzsche)'nin felsefesini öğrenmesine de lüzum yoktur. Bunun yerine çocuk

bakmak, yemek pişirmek gibi hayatî bilgilerle kuvvetlenmesi elbette daha doğru olur. Cemiyet için lâzım olan fertler, uyanık fikirli, ihtiyaca yarayacak umumî malûmatı hazmetmiş ve memleketini ve yuvasını seven amma kafasile anıyarak seven insanlardır. Halbuki yüksek ihtisas mekteplerinde yetişen kızlar mukadder saadetleri daha az görecektir, fikir ve hayallerinde rengini, şeklini değiştirdikleri hayata tamamiyle adapte olamayacaklar, hattâ belki de kendi seviyelerinde hayat arkadaşları bile bulamayacaklardır. Bunun için diyorum ki aile hayatları, içtimai vaziyetleri kendi başlarına bir meslek kurmağı zarurî kılan genç kızlardan başkaları için üniversite tahsili lüzumsuz. Hattâ zararlı bir süsten başka bir şey değildir.

Az okumuş akıllı bir kadın iyi bir ev kadını olabilir. Fakat çok okumuş ukalâ bir kadın kendi için de, kocası için de, çocukları için de ancak başbelâsi olur!

Bürhan Cahit

Kızlar

ŞEHİR HABERLERİ

İki yeni Boğaz vapuru

Şirketi Hayriyenin tezgâhlarında yaptırdığı vapurlardan biri bitiyor

Şirketi Hayriyenin kendi tezgâhlarında yaptırmakta olduğu vapur bir buçuk ay sonra kızaktan indirilecek, bundan sonra ikinci vapurun inşasına başlanacaktır. Bu suretle şirket bir sene içinde kendi tezgâhlarında iki yeni vapur yaptırmış olacaktır.

Şirket, Boğaziçi iskeleleri ile İstanbul arasındaki mesafeyi kısaltmak arzusunun beslemekte ise de elde mevcut vapurlarla buna imkân bulamamaktadır.

Bunu için evvelâ şirketin elinde fazla miktarda küçük vapur bulunması lazımdır. Bu sebeple de şirket müteaddid senelerde devamlı olarak bir kaç küçük vapur daha imal edecektir.

İlk iki vapur sefere çıkarılınca Boğazdaki büyük iskelelerden Köprüye yapılmakta olan doğru vapur seferleri çoğaltılacaktır. Bu suretle Saryerden, Tarabyadan, Beykozdan, Yeniköyden yalnız bir tek iskelenin yolcularını alan vapurlar doğrudan Köprüye geleceklerdir.

Şirketi Hayriye, Boğaziçiye rağbeti arttırmak maksadıyla yapacağı bu seferlerin bir kısmını önümüzdeki yaz mevsiminde elindeki küçük vapurlarla tecrübe edecektir.

Rumen Hariciye Nazırı Pazartesiye geliyor

Romanyanın Ankara elçisi M. Telemek, pazar günü Ankaradan şehrimize gelecek, vali ve belediye reisi Muhiddin Üstündağ'ın ikametgâhında ziyaret edecektir.

Bu ziyaret esnasında, pazartesi günü şehrimize gelecek olan Rumen hariciye nazırı M. Antonosko'nun istikbal programı gözden geçirilecektir.

Dün, bazı gazeteler tarafından Rumen başvekili M. Tararesko'nun da bu ay içinde Ankarayı ziyaret edeceği haber verilmişti.

Şehrimizdeki Rumen konsoloshane erkânı, bu ziyaret hakkında ademî malûmat beyan etmiştir.

Maamafih, böyle bir ziyaretin ancak

Hataylılardan Anavatan matbuatına

Hatay Mümessiller Heyeti imzasıyla çekilen ve İstanbul Basın Kurumuna tebliğ edilen telgrafın metni:

Anavatan matbuatının Hatay davasını müdafada gösterdiği asil varlık kalberimizde ebedî minnetle yaşayacaktır. Kurtuluş sevinçleri içinde çalkınmakta olan Hataylılardan sonsuz sevgi ve selamlar.

Hatay Mümessiller Heyeti

Noter kâtibi Şükrünün Ve arkadaşlarının Muhakemeleri

Ağır ceza mahkemesinde dün Beyoğlu altıncı nöter kâtibi Şefik, avukat Meleti, vapurcu Mahmud Lütfü, Nazmi, Rifat, Ali Haydar haklarındaki duruşmaya devam olunmuştur. Çünkü duruşmada suçular tahrifatı birbirlerine isnad etmişlerdir. Avukat Meletinin tavrı kâhane bir ikrarı mevzuu bahsolmuş ve bu ikrarın tesbiti için şahid dinletilmesi istenilmiştir. Bundan sonra da suçular haklarındaki delillerin toplandığı için delilleri imha etmeleri vârid olamayacağı söyliyerek tahliyelerini istemişlerdir. Meleti de kendisine isnad olunan ikrarı inkâr etmiştir.

İddia makamı âmme şahidlerinin ihzarlarını, Meletin eski yazılarının celbile ehli vukuf tarafından yeniden karşılaştırılmasını, suçuların tahliye taleplerinin reddini talep etmiş ve muhakeme âmme şahidlerinin ihzarına, müdafaa şahidlerinin celbine, ve işin mahiyetine nazaran tahliye talebinin reddine ve duruşmanın 27 şubata bırakılmasına karar vermiştir.

Kız san'at mektebinin derecesi

Kız San'at Mektebinden çıkanlar, şimdiye kadar, ortamekteb mezunu sayılmıyorlardı. Maarif Vekâleti, Maarif Müdürlüğüne gönderdiği bir tâimimde San'at Mektebinin 935-936 ders yılı mezunlarından itibaren bundan sonra Kız San'at Mektebini bitirecek talebelerin ortamekteb mezunu addedileceklerini bildirmişti.

ilkbahar ortalarında yapılması ihtimal dahilinde görülmektedir.

Hava tehlikesi

Komisyon yeni kararlar verdi, bu işle uğraşacak memurlar için bir sığınak yapılacak

Hava tehlikesine karşı koruma komisyonu, dün vali muavini Hüdaî Karatabanın reisiği altında toplanmıştır. Şimdiye kadar yapılan işler gözden geçirilmiş ve faliyetin genişletilmesi karar altına alınmıştır.

Zehirli gazlardan korunma hakkında doktorlara ve muallimlere verilen konferanslardan faydalı neticeler alınmış olduğundan bu sene de konferanslar verilecek ve halka kadar teşmil edilecektir.

Bundan başka hava tehlikesi karşısında merkezden iş göreceğ âmir ve memurlara mahsus bir sığınak yeri yapılması kararlaştırılmıştır.

Şehrimizdeki meb'uslar Ankaraya gittiler

Teşkilatı esasıye kanununda yapılacak tadilatın Büyük Millet Meclisinde bugünlerde müzakeresine başlanacaktır. Bu münasebetle Büyük Millet Meclisi riyaseti şehrimizde ve diğer vilâyetlerde mezun bulunan bütün meb'usları Ankaraya davet etmiştir. Şehrimizde bulunan meb'uslardan bir kısmı dün akşam Ankaraya gitmişlerdir.

Balkan antantı matbuat birliği kongresi

Balkan antantı matbuat birliği kongresi bu ayın on beşinde Atınada toplanacaktır. Kongreye iştirâk edecek Türk gazetecileri önümüzdeki hafta içinde şehrimizden Atınaya hareket edeceklerdir.

İtalya elçisi geliyor

İtalyanın Ankara büyük elçisi M. Karlo Gallinin bir iki güne kadar şehrimize geleceği haber verilmektedir.

M. Galli, Milânodan dönmekte olan hariciye vekili Rüştü Arasın istikbalinde hazır bulunacak ve ağılebi ihtimal ve kilimizle birlikte tekrar Ankaraya dönecektir.

İstanbul Belediye Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu Tepebaşı dram kısmında 4/2/937 akşam saat 20.30 da

BAHAR TEMİZLİĞİ

Fransız tiyatrosu Operet kısmında akşam saat 20.30 da

AŞK MEKTEBİ

Yazan : Yusuf Ziya Bestelleyen : Muhlis Sabahattin

Pangaltı Tando Halk Opereti

Bu akşam saat 21 de Zozo Dalmasin iştirakile

ŞİRİN TEYZE

Şehzadebaşı Turan tiyatrosunda

San'atkar Naşit birlikte Cumartesi matine 14.30 da akşamı 20.30 da

PIPIÇA matine talebeye tenzilâtlı

Dr. İhsan Sami ÖKSÜRÜK ŞURUBU

Öksürük ve nefes darlığı, boğmaca ve kızamık öksürükleri için pek tesirli ilaçtır. Her eczanede ve ecza depolarında bulunur.

Belediye, otobüsçülerin tekliflerini reddetti

(Baştarafı 1 inci sayfada)

sualleri mümkün mertebe çabuk sıralamak, ve mümkün mertebe kısa kesmek oluyor.

Nitekim, dün de öyle oldu. Onun: — Buyursun! demesile benim odası na dalmam, ve derhal suale girişmem bir oldu:

— Şu otobüs meselesi efendim? Dün toplanmışlar, düşünmüşler, taşınmışlar, ve:

— Belediye, demişler, hâsılatı gayri safiyemizin yüzde onunu istiyor. Bu yüzde onu da verirken, yandığımız gün dür. Biz razıyız: Bütün otobüslerimizi, mukabilinde on para istemeden Belediye yeye teslim edelim. Buna mukabil Belediye, bizden istediği şeyi, yani hâsılatı gayri safiyesinin yüzde onunu bize versin!

Muhittin Üstündağ güldü:

— Kolay!

— Vermek mi?

— Hayır... İstemek...

Sonra ciddileşerek ilâve etti:

— Ben o toplantının daha ciddi bir teklif doğurmasını bekledim. Maama fihi, vaziyetler arkadaşlar tarafından dikkatle tetkik edilmektedir. Bu tetkiklerden, alınacak neticeye göre, ken dilerine icap eden cevap verilecektir.

— Otobüsçüler bir noktada daha duruyorlar ve diyorlar ki: «Belediyenin resim alması, ancak heyeti vekile karare kanunlaşabilir!»

Muhittin Üstündağ hareketlerini çok iyi hesaplayan insanların emniyetiyle:

— «Biz, dedi, otobüsçülerden hukuk müşavirliği beklemiyoruz. Onlar kendi işlerini bilsinler kâfi!»

Güldüm:

— Bu cevap ta bana kâfi!

Ve bir başka mevzuu atlayarak sordum:

— Bir de fırıncılar meselesi var... Söylenişine göre, fırıncıları birleştirmek, ve İstanbul ekmeği ihtiyacını bir elden temin etmek tasavvuru varmış. Yani, fırıncılığın, müşterek sermayeli bir şirket haline sokulması düşünülmüştü. Bunu muvafık bulur musunuz?

Muhittin Üstündağ, üzerinde hayli zihin yorduğu anlaşılın bu bahiste konuşmaya başlamak için uzun boylu düşünmeye lüzum görmedi:

— Bunu muvafık değil, elzem buluyorum. Bunu yapmalarını, fırıncılara muhtelif defalar tavsiye ettim.

Onları, müşterek sermayeli bir şirket haline sokmak için, icap eden teşebbüslere, tavassutlara başvurduğum. Maalesef, aralarında, bozgunculuk etmekte müteannit davranışlar var. Fakat bu taannüdün, aleyhlerine olduğuna kanım. Aralarındaki rekabet, hem kendilerini, hem halkı mütazzar etmektedir. Her işte tekâmül şarttır. Şeraitin icap ettirdiği tekâmüllere ulaşmak zaruridir. Bu tekâmül zaruretinin inkâr edenler bittabi, başkalarının zararına olarak ilânihaye serbest bırakılabilir. Günün birinde, herhangi bir taraftan vâki olacak bir teşebbüs, fırıncıları, tekâmül kaidesine zıt gitmekten kurtarabilir!

Kalemî cebime yerleştirmeye hazırlanırken, aklıma geliveren bir suali sormaktan vazgeçmiyorum:

— Eğer Belediyenin bir sürprizi varsa, bunu halka müjdelemek fırsatını kaçırmamak isterdim?

Muhittin Üstündağ güldü:

— Sürpriz mi? Sizlerden bize vakit mi var? Havadissiz kaldılar mıydı hemmen kaleme sarılıp: «belediye filân yerde, falan işe girişecektir!» diye bir haber uyduruyorlar. Böylece sık sık ve iktidarımızın fevkinde teşebbüslere giriştiğimizi öğrenmek te bize sürpriz oluyor!

Ben ayrılırken, Muhittin Üstündağ, dudaklarına yayılan tebessümü dağıtmadan ilâve ediyor:

— İşin tuhaf tarafı, ekseriya, o teşebbüslere giriştiğimizi kendi karihaharından uydurduklarını unutuyorlar, ve:

«— Belediye, filân tarihte girişecek falan teşebbüsü hâlâ başaramadı!» diye bizi çala kalem tenkide girişiyorlar!

Görüyorsunuz ya? Sizde, sürprizlerin envai var!

— Sizde hakikisi yok mu? — Yaparsak görürsünüz!

Naci Sadullah

Belediyenin kararı

Bizim aldığımız malûmata göre Belediye ile otobüsçüler arasında çıkan ihtilâl dün de halledilememiştir. Belediye, imtiyaz karşılığı olarak otobüsçülerden hâsılatı gayri safiyenin yüzde onunu istemiş, otobüsçüler bunu kabul etmemişlerdi. Bilâkis otobüsçüler, belediyeye mukabil teklif yapmışlar ve:

«— Biz elimizdeki otobüsleri belediyeye parasız olarak verelim. Belediye, bize hâsılatı gayri safiyenin yüzde onunu versin!» demişlerdi. Belediye, otobüsçülerin bu itirazını ve teklifini kat'î surette reddetmiştir.

Belediye, taahhütname hazırlıyor

Belediye şu kararı vermiştir: Otobüsçüler, hâsılatı gayri safiyenin yüzde onunu vermeğe mecburdurlar. Aksi takdirde seyrüseferden menedileceklerdir.

Şimdi Belediye, yeni bilet ve taahhütname hazırlamakla meşguldür. Yarından itibaren seyrüsefer müdürlüğü otobüs sahiplerini çağırarak kendilerinden birer taahhütname isteyecektir. Taahhütnamede, otobüsçülerin, belediyenin tekliflerini kayıtsız ve şartsız olarak kabul ettikleri, aksi takdirde bütün haklarının sâkit olduğu yazılır.

Otobüsçüler belediyenin teklifini kabul etmemektedirler. Diğer taraftan başka gruplar, Belediyeye müracaat etmişlerdir. Bunlar, Belediyenin teklifi dairesinde otobüs servislerini temin edeceklerini bildirmişlerdir. Bu suretle halk, vesaiti nakliye sıkıntısı karşısında kalmıyacaktır.

Mekteplerin kırtasiye ihtiyaçları

Bütün vilâyet ve belediye dairelerine yapılan bir tâimimle bundan böyle diğer resmî dairelerde olduğu gibi mektepler için de peyderpey levazımı kırtasiye alınması menedilmiştir. Mektepler için ders senesi içinde lüzum görüldükçe perakende mübayaâ edilen eşya ve levazımın çok pahalıya mal olduğu görülmüştür.

Bâdema, her mekteb başmuallimi, diğer resmî dairelere imtisalen ders senesi bidayetinde okulun bütün senelik ihtiyacını tesbit ederek bir liste halinde Kültür Direktörlüğüne gönderecek ve ancak bu listede olan levazım mübayaâ edilecektir. Bu karar haricinde teâdiyat ve mübayaalara sebebiyet veren i'tâ âmirleri ve mütemmedler tecziye olunacaklardır.

İki hırsız yakalandı

Uzun müddettenberi Beyoğlundaki Kalyoncu civarında hırsızlık yapan iki hırsız yakalanmıştır. Hırsızlardan biri Artındır. Arkadaşı da Agoptur.

Küçük Haberler

Konser ve konferans

Kadıköy Halkevinden: Cuma akşamı saat 21 de evimiz salonunda Halit Bayrı tarafından (Konyalı Aşk Şem'i) adlı bir konferans verilecektir. Konferanstan sonra konser. Davetiye yoktur herkes gelebilir.

★ Güneş Klübünden: Cumartesi günü saat 18.30 da Necip Fazıl Kısakürek tarafından San'at hakkında bir konferans verilecektir. Azâ ve dostlarımızın bu toplantıya şeref katmalarını dileriz.

★ Şişli Halkevinden: Cuma günü akşamı saat 21 de Halkevimizde Doktor Muzaffer Esat tarafından bir konferans ve Bayan Müzeyyen ve arkadaşlarıyla Arslanyan kardeşler tarafından birer de konser verilecektir. Herkes gelebilir.

★ Eminönü Halkevinden: Bu yıl için düzenlediğimiz seri konferansların dördüncüsü perşembe günü saat (17.30) da Avukat Necib Asım tarafından (Hayatın sırları) mevzuu üzerinde verilecektir.

Davetiye yoktur. Herkes gelebilir.

Belediyede bir tayin

Münhal bulunan belediye emlak muavini belediye zabıtası komisyonlarından İsmail Hakkı tayin edilmiştir.

Bir amelenin eli koptu

Mahmutpaşada bakır fabrikası sahibi Mustafa, çalıştığı makineye elini kapırmış, eli bileğinden kesilmiştir.

Kızılay kongresi

Kızılay Cemiyeti Balat Kamun Şubesinin den: Kızılay Cemiyeti Balat kamun şubesinin 936-937 yılı genel meclisi 6 şubat 937 cumartesi günü saat 20 de Cumhuriyet Halk Partisi Fener kamun kurağında toplanacağından bütün üye arkadaşlarımızın gelmesini dileriz.

Esnaf cemiyetleri bir araya toplanacak

Ticaret Odası esnaf şubesi İstanbul içindeki 34 esnaf cemiyetini bir araya toplıyacak mütasid bir bina aramaktadır.

İlk mekteb muallimlerine konferans

İlk mekteb muallimlerine verilmekte olan meslekî konferansların üçüncüsü, dün Galatasaray lisesinde verilmiştir.

Tarife komisyonu cumaya toplanacak

Haliç, Şirketi Hayriye ve Akay işletmelelerinin altı aylık tarifelerini tetkik edecek komisyonun toplantısı dün yapılması lâzım gelirken cuma gününe tehir edilmiştir.

Bir küçük çocuk mangala düştü

Küçük kayasofyada oturan Muharrem'in oğlu Oğuz, evde oynarken mangala düşmüş, ağır surette yanmıştır. Çocuk hastaneye kaldırılmıştır.

TAKVİM

ŞUBAT

Rumî sene 1853	4	Arabî sene 1355
2 ci Kânun 22	Resmî sene 1937	Kasım 89

PERŞEMBE

SABAH	Zilkade 22	İMSAK
S. D.	S. D.	S. D.
1 41	12 00	5 28
7 09		

Ö. Z.	İkinci	Akşam	Yatsı
S. D.	S. D.	S. D.	S. D.
6 58	9 43	12 —	1 33
12 28	15 11	17 28	19 00

BETHOVEN'in 9 ncu Senfoni Emsalsiz bir TÜRK sinesinde çok güzel eseri 9 ncu Senfoni muvaffakiyetle TÜRK devam ediyor.

Baş rollerde: WILLY BIRGEL-LIL DAGOVER ile 250 kişilik Berlin Opera Orkestrası Bu muhteşem eser; ölmez bir musikin terennümü arasında talii beşerin yüksek meselelerini hal ve tasvir etmektedir. Cidden görülecek ve görmeyi tavsiye edilecek bir film.

MEMLEKET HABERLERİ

Van gölünden soda istihsali için teşebbüsler yapıldı

Başbakanın şark seyahatinde yaptığı kıymetli vaatlerin yerine getirilmekte olması Vanlıları çok sevindirdi



Vandan bir görünüş

Van (Hususi) — Van şarkın güzel ve büyük vilayetlerinden biridir. Nüfus kayıtlarına göre umumî harpten evvel burada 80 binden fazla nüfusun yaşadığı anlaşılmaktadır. Harp esnasında Rus istilası ve Ermeni hareketleriyle baştanbaşa harap olan Van da bu gün bu mikdarın altı da biri ancak kalmıştır. Başbakan İsmet İnönü büyük şark gezisinde Vana uğradığında Vanın nüfusunun 50 bine çıkarılması için icap eden tedbirlerin alınacağını,

Bir kedi yangın çıkardı

Konukomşu ateşi zorla söndürdüler ve tehlikenin önünü aldılar

Kızılcahamam (Hususi) — İsmet paşa mahallesinde oturan sabık öğretmenlerden Kâzımın kayın valdesi Mevdilep geçen gün evinde mangala yemeğini koymuş ve yanına kızını alıp komşuya gitmiştir. Biraz sonra odanın içinde yığılı durmakta olan yatakların üzerinde yatan kedi yukudan uyanmış ve ateşin üzerinde kaynamakta olan yemeğin kokusu iştihasını çekmiş, ve derhal yerinden fırlayarak yere atlamış, fakat, bu şiddetli sıçrayış ve atlayış yatmakta olduğu ve birbiri üzerine yığılmış olan yatakların müvazenesini bozmuş, hepsi birden mangalın üzerine devrilmiş, tencere yerinden fırlamış, mangalın altı üstüne dönmüş. Yatak, yorganlar ateşlerin üzerine serilmiştir. Bundan sonra artık ateş faaliyete geçmiş, ve yavaş yavaş yataklar, yorganlar, kilimler yanmağa başlamıştır. Pencere, kapılar her taraf kapalı olduğu ve rüzgâr cereyanı da bulunmadığı için ateş sinsi, sinsi ortalığa ihata etmeğe başlamıştır.

Böylece saatler geçmiş, yangın koku alan konu komşu evvelâ bir yerde paça ütilediklerini zannetmişlerse de kokunun şiddetine bakarak bunu bir kaç yüz paçanın çıkaramıyacağını anlamışlar, şüphe göstermeğe ve etrafı araştırmaya başlamışlardır. O sırada

"Paris Soir," in asılsız bir yazısı

Bu hayalperest gazeteye göre İzmirde bir dilenci anonim şirketi varmış. Halbuki şehir sokaklarında tek bir dilenciye bile rastlanamaz

İzmir 3 (Hususi) — Türkiyede dilencisi olmayan şehirler arasında İzmir en başta gelir. Belediye dilenciliği kat'î surette yasak etmiştir. Alil, hasta, kör veya sağır olup ta maîşetini temin edemiyenler, belediyenin dilenci evinde ihtimamla bakılıyorlar.

Bazan heyecanlı olması için heyali haberler vermekle maruf Paris - Soir gazetesi, geçenlerde İzmirde bir dilenci anonim şirketi bulunduğunu ve senede 400.000 frank temettü temin ettiğini haber vermişti. Bu hayali haberin mahiyeti hakkında belediye reisi Dr. Uz şunları söyledi:

— Ben Paris - Soir gazetesinin «Şark şehirleri dilenci merkezidir» cümlesine cevap vermek isterim. İzmir, bir şark şehri değildir. Kısa bir zaman içinde en ileri garp şehirleriyle, her hususta boy ölçücek bir vaziyete gelmiştir.

İzmir sokaklarında tek bir dilenciye rastlamak mümkün değildir. Bunun sebebinin iktisadi sebepler üzerinde aramak mümkündür. Biz fuar hazırlıkları için daimî surette Kültürparkta işçiye muhtacız. Dilencilik edenler, eğer bunu ihtiyaç için yapıyorlarsa biz hepsine yevmiye almış kuruş vererek Kültürparkta çalıştıracağız. Kaldı ki biz, işçi bulmakta müşkülât çekiyoruz.

Bursada muallim tayinleri

Bursa (Hususi) — Gemlik muallimlerinden Nurettin ve İznik muallimlerinden Melâhat Bursaya Bursadan Belkis ile Şükriye de onların yerine Gemlik ve İznige nakledilmişlerdir.

Babaeskide kış

Babaeski (Hususi) — Kış burada karsız fakat çok soğuk geçmektedir.

Adana felâketzedelerine yardım

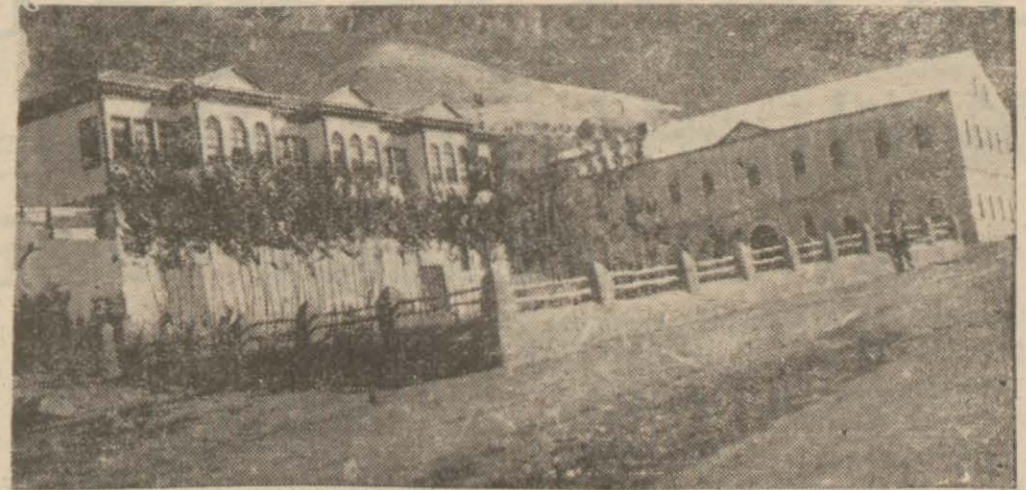
Adapazarı (Hususi) — Adana felâketzedelerine yardım için şehrimiz Halkevi temsil kolu gençleri bir müsamerelere vererek Yurt için isimli piyesi, temsil etmişlerdir. Gençler müsamerelerinde çok muvaffak olmuşlardır.

Adana felâketzedelerine yardım işi önemli bir şekilde takip edilmektedir.

evine avdet eden Mevdilep kapıyı açar açmaz derhal alevler etrafı sarmış, işte o vakit paçanın kokusu tamamille meydana çıkmıştır. Etraftan ateşi gören konu komşu yetişmiş, odanın eşyası kâmil ve tahtaları da kısmen yanarak ateş altında bulunan bodrumdaki odunlara da sirayet etmiş olduğu halde güç hal ile söndürülmüştür.

Erzincanın elektrik su ve inşaat projeleri hazırlandı

Bunlar haricinde bu yıl bir mektep ve bir Halkevi binası yapılacak, bataklıkların kurutulması için çalışmalara devam ediliyor



Erzincandan bir görünüş

Erzincan (Hususi) — Erzincan Fratin bir kolu olan Karasuyun sula - diği münbit bir ova ortasında kurulmuştur. Kasaba merkezinin nüfusu 16 bindir. Vilâyetin umumî nüfusu evvelce 168 bin iken Kigi ve Plümer kazalarının son teşkilâtta Erzincan'dan ayrılması üzerine bu miktar 113 bine düş - müştür.



Erzincan vâisi Fahri Özen

Şehrin 28 kilometre uzağında bulunan Kürlevik şelâlesinden elektrik ve sanayide istifade edilmesi için hazırlanan proje Nafia Vekâleti heyeti fenniyesine tetkik edilmiştir. Erzincan mintakasında şimdi en çok faaliyet demiryolunda görülmektedir. Şehrin şimal kısmına yapılacak olan istasyon binaları projesi hazırlanmıştır. Yakında inşaat başlanacaktır. Mevcut programa göre tren buraya 1938 yılında gelecektir. Erzincanın içme sularının demir borularla şehre isalesi için Nafia Vekâleti su mühendisi tarafından bir proje yapılmaktadır. Şehre altı kilometre mesafede bulunan ve iyi bir su olduğu anlaşılan Kurutelek suyunun da getirilmesi düşünülmektedir. Erzincan imar planı bu yıl yapılacaktır.

Son yıllar içinde şehirde bir çocuk bahçesi, bir mezbaha ve bir halk bah -

çesi vücutte getirilmiştir. Tamiri icap eden resmî daireler de tamir ettirilmiş ve sokaklar düzeltilmiştir. Yakında asrî bir ilköğretim ve Halkevi binası yapılacaktır. Hapisane binasının projesi de Vekâlete gönderilmiştir. Şehir bataklıklarının kurutulması için Ankaradan gönderilmiş olan mütehas - sıs bir heyet Erzincanda işe başlamış ve çalışmasını epeyce ilerletmiştir.

Kemah kaza merkezinde yapılmakta olan Refahiye - Kemah ve Kuruçayı birbirine birleştirecek demir asma köprü de yakında ikmal edilecektir.

Vali Fahri Özen şehrin her sahada inkişaf etmesi için büyük bir gayretle çalışmaktadır. Atılmakta olan umran adımlarıyla bir kaç yıl sonra şehrin çehresi değişeceği muhakkaktır.

Kızılcahamamdaki ihtilâs

Kızılcahamam (Hususi) — Maliye sandikemini Mustafa Ayaşlının kasadan 600 kuruş lira, damga pulundan da 1300 lira ihtilâs ettiği ve bundan başka tekaütlerin maaş bordrolarını tanzim ederek muhteviyatını banka - dan aldığı halde cüzdanlarında kendilerine verilmiş gibi muamele yaparak bu suretle de şunun bunun istihkaklarını zimmetine geçirdiği anlaşılmış, tevki edilmişti. Kazamız sorgu hâkimi Remzi Aktan tarafından yapılan tahkikatta cürmü cinayet derecesinde görülmüş ve bu yüzden vazifeszlik kararı verilmiştir.

Muhtelis sandikemini Mustafa Ayaşlı evrakile beraber mahfuzen Ankara sorgu hâkimliğine sevk edilmiştir.

Hâdiseler Karşısında

Edebiyata dair

- Bası badelmeyle inanır mısın?
- İnanmam.
- Vah, vah..
- Neye?
- Edebiyatımız canlanabilecek mi? diye bir soru soracaktım da..

- ★
- İsminiz?
- Edip.
- Acidım.
- Neye acidınız?
- Sahibi olduğunuz edebiyatı göremiyeceksiniz de!

- ★
- Edebiyatçıyı neye benzetirsin?
- İflâs etmiş bir fabrikanın kapı dışarı edilmiş işçilerine benzetirim!

- ★
- Kadınlar edebiyatla erkeklerde daha ziyade meşguller.
- Tabii bir şey!
- Neye tabii görüyorsun?
- Dedikodusu boidur da.

- ★
- İki gazete arasında:
- İspirtizma nedir?.
- Ruhlarla konuşma.
- Ruhlarla nasıl konuşulur?
- Ama da tuhaf adamsın, sanki ömründe hiç edebiyat anketi yapmamış gibi konuşuyorsun!

İMSET

PAZAROLA HASAN BEY

DIYOR KI:

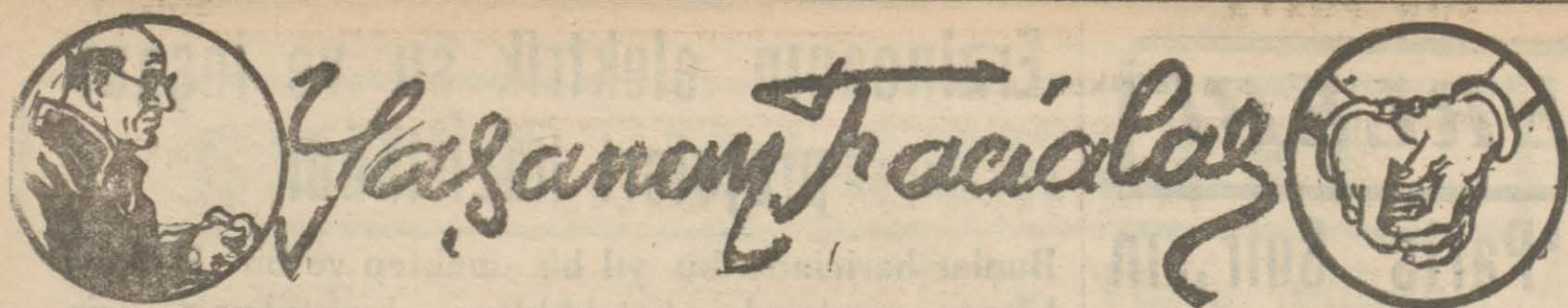


— Piyasadaki kadın çoraplarının..

... Sağlamı pek azmış Hasan Bey..

... Ekserisi çürükmüş, çabucak yırtılıyor.

Hasan Bey — Desene sağlam çorap ta sağlam ayakkabı bulmak kadar güçleşti



On bıçak yarasıyla ölen kadın

Katil delikanlı, hâkimleri yormadı, herşeyi teker teker bülbül gibi anlattı

Kendisini iki jandarmının refakatinde getirdiler. Esmem, iri yarı, aslan gibi bir delikanlı. Adı Hüseyin. 32 yaşında. 10 senedir evli. İstanbul civar köylerden birinde, zengin, çift çubuk sahibi bir karısı, bir de çocuğu var. Buna rağmen komşusu İbrahim'in karısı Ayşeyi seviyor; Ayşe de onu.

Bir gün Ayşe taşı tarağı topladığı gibi soluğu Hüseyin'in evinde alıyor. Hüseyin'in karısı buna müteessir; fakat, kocasından korktuğu için ses çıkarmıyor, göğsüne taş bastırıyor. İbrahim karısı ile Hüseyin hakkında zina davası açıyor. Mahkemelik oluyolar. Nihayet heyeti hâkime ikisinin de üç ay hapislerine karar veriyor.

İbrahim, o gün mahkemeden çıkarırken çok müteessir, hattâ böyle bir dava açmış olduğu için yaptığı işe pişman bile. Eh ne yapılır? Ok bir kere yandan çıkmış oldu. Bununla beraber, Ayşe hapisinde yattığı müddetçe İbrahim kaşabaya kadar ayak teperek onun hâlâ hatırı soruyor. Para ve yiyecek için getiriyor. Ne de olsa bu kadar senelik karısı. Aynı yatağa ve aynı yastığa yıllarca baş koymuşlar. İşte olura, karısı, bir kere şeytana uyararak yolunu şaşırmış. Allah kimseyi doğru yoldan çıkarmasın. Meğer zavallının alınında bu da yazılı imiş. Onu baştan çıkaran Hüseyine adamakıllı içerlemekte beraber, düşündükçe ona biraz hak ta veriyor. Ayşe koca köyün en güzel kadını ve... ve kendi karısı. O ne boy bos, o ne kaş göz... Doğrusunu söylemek lâzım gelirse bu kadar güzel bir kadına karşı koyabilmek için insan hayli baba yığıt olmalı.

İbrahim kanidir ki bu haptisten sonra Ayşe, herhalde uslanıp akıllanmış, durup dinlenmiş olacaktır. Nitekim bu mülâhaza ile bir ki, haptisten çıkacağı gün onu hanishaneden alıp köye getirmek üzere kasabaya kadar koştu. Mazinin üstüne bir sünger geçirdi. Üç beş gün iyi geçindiler. Zahirde kadın istahı hal etmiş benziyordu. Fakat hakikatte...

Burada maznun Hüseyin, heyeti hâkime önünde sözlerine şöyle başladı:

— Ben onu bıraktım; fakat o beni rahat bırakmadı, bir gölge gibi peşimden ayrılmadı. Eh ne de olsa biz de insanız, gençiz, delikanlıyız. Haptisten sonra onunla kocasından gizlice gene konuşuyorduk. Gene buluşuyorduk. Alışmış kudurmuştan beterdir derler. O da öyle idi. Bilemezsiniz ona ettiklerimi...

Ben onun için varımı, yoğumu her şeyimi harcadım. İneğimi davarımı



sattım. Köyün varlıklı bir delikanlısı iken yoksulluğa düştüm. Karım, çocuğum aç kaldı. Komşu yardımına mühtaç oldu. Günler oldu ki ekmeğimizi tuza banarak karnımızı doyurduk, kurşanımıza taş bastırıldı.

Meğer benim paramı seviyormuş karım. Nitekim paraların suyunu çektiğini, yoksulluğa düştüğümü anlayınca bana dirsek çevirdi, ben artık namuslu oldum, dedi. Beni soyup sovana çevirdikten sonra, beni ele güne mühtaç ettikten sonra namuslu oldu! Eğer param, gelirim olaydı o vakit namuslu olmuycaktı. Gene benimle düşüp kalkacaktı.

Maznun burada sustu. Dalgındı, müteessirdi.

— Dünya bana zindan olmuştur gayri... diye sözlerine devam etti. Onun yüzünden neler, neler çektim, onu bir ben bilirim, bir Allah bilir.

Hakikaten maznun bu kadın yüzünden çok çekmiştir. O kadar çok çekmiştir ki, işte nihayet bir katil sandalyesi ne kadar oturmuştur. Burada kendisini ne bekliyor? Ölüm mü, mahpusluk mu?.. bilmiyor. Kara sevdadan bunu düşünmüyor bile... Ölümüne omuz silkiyor. Zaten canlı bir ölüden ne farkı kaldı?..

— «Ayşeye yalvardım, birkaç kere yolunu çevirdim, yapma, etme... ben sensiz yaşayamam artık... dedim... Sözümü dinlemedi bile. Nihayet bir

gün tekrar yolunu çevirdim. İşte Allahla karşı karşıyayım. Fikrimde onu vurmak kasdi yoktu. Belki bana acır diye düşünüyorum. Ne gezer?.. Üstelik: «İşin biz kaymağımı aldık. Tortusu sana kaldı. Defol git, seni istemiyorum...» diye çıkıştı.

Hüseyin bu sözlerden anlıyor ki artık en son ümidi mahvolmuş, son dayandığı duvar yıkılmıştır. Gözleri kararıyor, sustalmasını çekiyor. Bir... Bir daha... Bir daha... Ve böylece tam on darbe... Bilhassa memesi üstüne gelen darbe o kadar sert ve derin ki kadın gık bile diyemiyor, Sırt üstü yere yuvarlanıyor. Bir iki çırpış... İşte o kadar...

Mahallinde yazılan doktor raporunda şöyle deniyor:

«Merhumenin vücudünde tam 10 bıçak yarası tesbit edilmiştir. Bunlar arasında bilhassa kalp nahiyesine inen amik darbe mevdi intaç etmiştir.»

Cürmünü bülbül gibi itiraf eden maznun hâkimi yormadı. Hâkim, bir muamma karşısında değildi.

Eksker maznunlar cürümlerini inkâr ve masum olduklarını iddia ederler. Bunun aksi pek nadir ve müstesnadır. Hüseyin bu istisnalardan biridir. Ve filhakika düşündüğü gibi yarı ölmüş bir adamdır. Ayşesiz hayat onun için kıraç bir yayladan farksızdır.

Hakkındaki hüküm bugün mü, yarın mı verilecek bilmiyor. Mütevekkil bekliyecek.

Onu oturduğu sandalyeden kaldırdılar. İki jandarmının refakatinde, elleri kelepçeli, tekrar hapisanenin yolunu boyladı.

Lah - Sa

Karmen Silva kurtarıldı

İğneada önlerinde karaya oturan Rumen bandıralı Karmen Silva vapurunun fırtına esnasında açılmış olan yaraları kapanmış, makine ve anbar dairelerine dolan sular tahliye edilmiştir. Gemi bir iki gün sonra yüzdürülmek için çalışılacaktır.

Ta'as davası

Dün üçüncü cezada meşhur takas suiistimali davasının duruşmasına devam olunmuştur. Dünkü celsede de teşkilî tarafeyn kabul olamamış ve duruşma 3 marta bırakılmıştır.

Denizcilik tarihimizin en acıklı hâdiselerinden biri

Ertuğrul faciasının hayatta kalan tek kahramanı ile görüştük

«Saatlerce bocaladıktan sonra sahile çıkabilmekliğimi ancak mucize kelimesiyle anlatabilirim,»

Yazan: Nacl Sadullah

Dünkü kısmın hulâsası

Japon sularında batan Ertuğrul gemisinden kurtulan insanlar arasında bir tek kişi sağ kalmıştır: Haydar kaptan. Arkadaşımız Nacl Sadullah Haydar kaptanla o faciaya dair yazdığımız tefrika münasebetile konuşmuş ve Haydar kaptan da başından geçenleri anlatmıştır!

Haydar kaptan hulâsaten diyor ki: — Gemide tam 610 kişi idik. İlk kazaya Süveyş kanalında uğradık. Dümen bodoslaması ile kurturo omurgası parçalandı, havuza gitmeğe mecbur olduk. Geminin eksikleri tamamlanınca, Süveyş, Cidde, Bombay yolile Kolombiyaya gittik, oradan Singapuraya geçtik; oradan da Saydan, Moça, Kubi tarikle Yokomoya vardık. Japon kralına hediyelerini verdik ve avdetle dehşetli bir tayfuna yakalandık. Gemi ikiye bölündü. Ben geminin kıçındaki direğe tırmanmış, çanaklığın altına kadar gelmişim. Çanaklık bir çok kazazedelerle dolmuş idi.

Haydar kaptanın sözleri devam etmektedir:

— 2 —

Düşünün ki, böyle bir söz söylemek orada, o vaziyette değil, bir İstanbul tramvayında bile insanın başına belâ getirebilir.

Ben ne yapacağımı tasarlamıya çabalarken, bir dalga, tuttuğum direği gemiye bağlayan tel-halatları da kopardı. Ve direklerle beraber denize yuvarlandık. Direğin altında kalanlar, bir daha su yüzüne çıkmadılar.

Ben tesadüfen üstte kalan beş kişi arasındaydım. Direğe sıkı sıkı sarılarak etrafıma baktım. Fakat Eylül gecesi... Vakit gece yarısını hayli geçmiş.

Göz gözü görmüyor, çok geçmeden, müteharrik Aşıma fenerinin üzerimizden geçen cılız ışığında, korkunç dalgaların, hallaç teline konmuş pamuk gibi didikleyp savurduğu biçareleri gördüm.

Gemiden dökülen direkler, tahtalar, dalgalara kapılıp gidiyordu.

Ben tutduğum direk durdukça yanımdan geçen bir başka direğe yapışıyor, ve nereye gittiğimi bilmeden facia yerinden habire uzaklaşıyordum.

Direklerin Aşıma feneri istikametine sürüklenmelerini, ve benim onlardan birini bırakıp, ötekine sarılarak, saatlerce bocaladıktan sonra o sahile çıkabilmekliğimi ancak «mucize» kelimesiyle anlatabilirim!

Sahile çıkınca, bir dağ zirvesinde parlayan feneri gördüm ve derhal oraya tırmandım.

Kazayı benden öğrenen fenerci, balıklarınla birlikte sahile inip, kurtulabilen arkadaşları topladı!

Ertesi gün bir sandalla Osagaya, oradan vapurla Kobaya geçtik. Oradan da İstanbul'a gönderildik.

Ömrünün yarım aşrını dalgalara serpen deniz kurdu:

— Biz, diyor, çok erken gelmişiz dünyaya... Tam denize çıkılacak zamanda, biz karaya oturduk! Eskiden vapurlar çocuk oyuncağı gibi idi. Şimdi denizler çocuk oyuncağına döndü. Yani o zamanlar biz denizlerin ekinde oyuncaktık; bugün denizler insanlara oyuncak oldu!.. O zamanki vaziyetimizi iyice kavrayabilmeniz için size bir vak'a anlatayım. O tarihlere Bingazi vapurile Mudanyaya gidecektim. O zamanlar, vapurlar, Mudanya iskelesine yalnız burunlarını yanaştırabiliyorlardı. «Bingazi» vapuru da, hakikaten, bin defa gazi olmuş bir gemi. Deha doğrusu bir salapuryal. Halatları da, eskilikten o hale gelmiş ki, biraz zorlansa, telkadayıfı gibi dağılacak...

Ben evvelâ idareye baş vurdum: — Yahu, dedim, her şey neyse ne amma, bu halatlarla insan vapura binip



Haydar Kaptanın Japonya'da Japon milli kıyafetle çekilen bir resmi

denize değil, tekneye binip havuza çalamaz. Hiç olmazsa şunları yenile yiverin!

İdare kulak asmayınca, her şeyi göze alıp, bahriye nazırına bir istida verdim. İstida ile beraber de, çürük halattan bir arça kesip gönderdim.

Nazır istidayı, halatla birlikte idareye havale etmiş. İdare istidamı ve halatı bir tekdire birliktede gene bana havale etti. Ben de topunu bizlerden Alaha havale eyleyip yola çıktım. Sonunda da korktuğum başıma geldi.

Mudanyaya yanaşırken, halatlar koptu, gemi, iskelenin yanındaki kayaya çarptı. Ambar delindi ve gemi battı. Ben o gemiyi kurtardım. O sırada da İstanbul'a İngiliz denizcilik mütehasısları gelmişlerdi. Tarihi asarı görmek için Bursaya gideceklermiş. Mudanyadan geçerken, bizim biçare Bingaziyi gördüler. Hiç birisi, İstanbul'dan Mudanyaya o gemi ile gittiğime inanmadı. Hattâ içlerinden biri:

— İngilterede, dedi, bu vapura binecek yolcuların hayatlarını sigorta edebilecek bir tek kumpanya bulamazsınız!

Haydar Dolan, önündeki masaya dalan gözlerini, dostum «A. R.» ya kaldırdı. Bir elini, batan Ertuğrulun resimleriyle, ve Ertuğrul faciasının notlarıyla dolu mavi cilbenden üzerine koyarak:

— Hayret ediyorum! dedi... Bu kadar vesaiki, bu kadar malûmatı nasıl toplayabildiniz? Ertuğrul faciasına dair bir tefrika yazacağımı okur okumaz hemen sizi buldum. Çünkü insan, içinde yaşadığı bir hâdisenin yanlış anlatılmasına tahammül edemiyor. Nive tim size, bu facia hakkında malûmat vermektir. Fakat görüyorum ki siz bu hususta benden fazla malûmat sahibisiniz!.. Meselâ, Japon menabından ele geçirdiğiniz vesaik, bana hiç bilmediğim şeyler öğretti...

«A. R.» nin zeki gözleri haklı bir gururla parlıyor. Haydar Dolanın dik sesi, içli bir isyanla kırılıyor:

— Fakat diyor. Sizden bir ricam var. Ben fakir evime kurduğum külüstür bir tezgâh başında, tahtadan çocuk oyuncakları yapmaya çalışıyorum. Zamanâne çocukları içinde, öyle basit oyuncaklara metelik verenler çok az. Halbuki benim yedi çocuğum var. Ve hepsi de benim elimde bakıyorlar. Tek başıma olsam, bir lokma, bir mintan kâ

(Devamı 10 uncu sayfada)

GÖNÜL İŞLERİ

Okuyucularımıza Cevaplarım..

Ankara'da Bayan (X. X. X.) e: Bir kadına umumî bir bahçede randevu veren erkek, hareketini biraz daha tanımak bahanesiyle izah edebilir, kadını bir eve davet eden erkeğin lâıyk olduğu muamele ise mükemmel bir tokattır. Bu adam sizi zevce değil, metres yapmak istiyordu, hâdiseyi hayatımızda bir kâbus telâki ederek unutmahsınız.

Giresunda Bayan (M.) e: Eski erkeklerde, umumiyet itibarile tatbik edilen bir âdet vardı, (kadına zenginlik te gösterilmez, fakirlik te) derlerdi, kocanız sadece bu tesirin altında kalmış olabilir. Malem ki seviyorsunuz, niçin mesele

yapıyorsunuz? Ben sizin yerinizde olsam düşünmezdim bile.

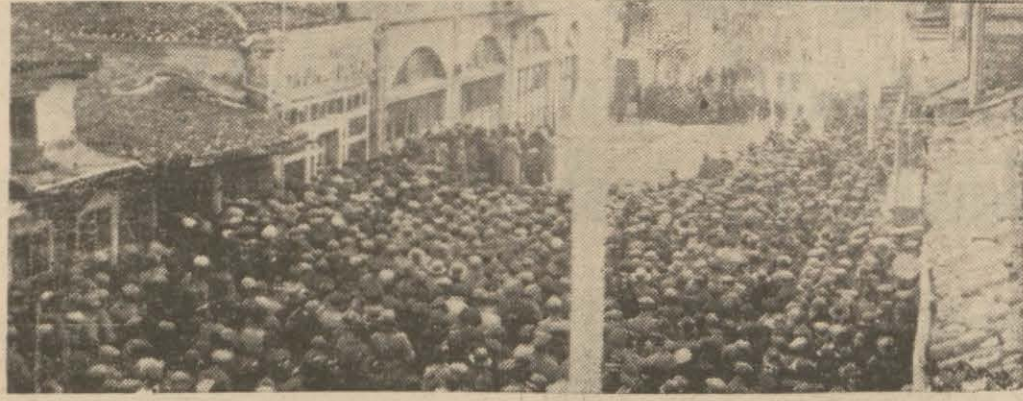
Eskişehirde Bay (B. F. N.) e: Tanımadığı bir erkeğe aşk mektubu yazan kız, randevu veren kız, verdiği randevuya gitmiyerek ertesi gün «neden gelmediniz?» diye ikinci bir mektup yazan kız, eğer deli değilse, mutlaka sizinle alay etmek için bir erkek arkadaşınız tarafından tahrik edilmiştir.

Bayan (J. D. G.) e: 22 yaşında bir mektep talebesi çilgin bir âşik olabilir, genç kızlara vakit geçirmek, orta yaşta kadınlara zevk duymak vesilesi teşkil edebilir, fakat asla bir koca olamaz. Hele şahsî serveti de yoksa.

TEYZE

Memlekette Hatay zaferi için yapılan tezahürat

Yurdun her tarafında Hatay zaferi münasebetile büyük mitingler tertip edildi. Atatürke minnet ve şükran telgrafları çekildi



Edir nede



İzmirde



Kızılca hamamda



Balıke sirdo



Somada

Hatay zaferi, yurdun her tarafında büyük bir sevinç uyandırmış, her yerde mitingler ve tezahürat yapılarak Atatürke, İsmet İnönüne, Mareşal Fevzi Çakmağa ve diğer makamlara minnet, teşekkür ve tebrik telgrafları çekilmiştir. Dercettiğimiz resimler yukarıdan aşağıya doğru sıra ile Edirne, İzmir, Kızılcahamam, Balıkesir ve Somada yapılan tezahürattan birer intibadır. Muhabirlerimiz, Erzurum, Gevaş, Akşehir, Adapazarı, Manisa, Karaman, Vize, Burdur, İnegöl, Kütahya, Söğüt, ve Samsunda da heyecanlı tezahürat yapıldığını bildirmektedirler.



Somada



Ölen kadın

eri yormadı, il gibi anlattı



Hatıranın Haberleri

Filmde büyük bir yenilik

Aynı film iki türlü netice ile bitiriliyor

Holivuttan alınan son haberlere göre orada film çevirmede birtakım yenilikler göze çarpmaktadır. Meşhur sanatkar Fredrik Marş tanınmış yıldız Cenet Geynor ile birlikte (Yıldızın doğuşu) adında büyük bir film çevirmek üzere. Filmin senaryosu iki türlü tertip edilmiştir. Birinde: Fredrik Marş ölmektedir ve vak'a bu suretle hitam bulmaktadır.

Diğerinde ise: Fredrik Marş ölmeyip çoluk çocuğu ile mes'ut olmaktadır. Bu suretle filmin sonu iki defa çevrilecektir. Biri mes'ut, diğeri hazine filmi.

Filmler ayrı ayrı gösterilecek, stüdyonun bildirişine bakılırsa bu suretle herkes memnun olacaktır!

Yıldızların hakikî isimleri

Kadın olsun, erkek olsun, sinema sanatkarları iş hayatında kendi isimlerini kullanmamaktadırlar. Her biri kendine göre bir isim bulmaktadır. Bunlardan birkaçını bugün okuyucularımıza bildiriyoruz:

Hakikî ismi	Sanatkarlık ismi
1 - Magdalena Von Loesch	Marlene Dietrich
2 - Lily Chauchoin	Claudette Colbert
3 - Jane Petres	Carole Lombard
4 - Helean Carpenter	Jean Harlov
5 - Greta Gustafson	Greta Garbo
6 - Luile le Sueur	Joan Crawford
7 - Melle Charpentier	Annabella
8 - Melle Fumolleux	Gaby Marlay
9 - Alice Fille	Alice Field
10 - Salomons	Jean Pierre Aumont
11 - Archie Leach	Gary Grant

Danielle Darrieux Holivuda gidiyor

Son bir iki sene içinde çok büyük bir rağbete mazhar olan güzel Fransız yıldızı Danielle Darrieux Holivuda gitmek üzere.

Bu sevimli yıldız Universal film kumpanyasına intisap etmiştir.

Holivutta üç sene kalacak olan bu yıldız altı film çevirecek ve bunlar için toptan: 15,500,000 frank, yani 930 bin Türk lirası alacaktır.

Kocası kendisine refakat edecektir.

"Pola Negri", nin yeni filmi!

Son zamanlarda her tarafa büyük muvaffakiyetler kazanmış olan (Mazurka) ve (Moskova - Şanghay) filmlerini çevirmiş olan meşhur sinema yıldızı Pola Negri Berlinde (Madam Bovary) adında büyük bir film çevirmektedir.

Filmin rejisörü Gerhard Lamprecht'tir.

Denizcilik tarihimizin en acıklı hâdiselerinden biri

Ertuğrul faciasının hayatta kalan tek kahramanı ile görüştük

"Saatlerce bocaladıktan sonra sahile çıkabilmekliğimi ancak mucize kelimesile anlatabilirim,"

Yazan: Naci Sadullah

Dünkü kısmın hülâsası

Japon sularında batan Ertuğrul gemisinden kurtulan insanlar arasında bir tek kişi sağ kalmıştır: Haydar kaptan. Arkadaşımız Naci Sadullah Haydar kaptanla o faciaya dair yazdığımız tefrika münasebetile konuşmuş ve Haydar kaptan da başından geçenleri anlatmıştır!

Haydar kaptan hülâsaten diyor ki:
— Gemide tam 610 kişi idik. İlk kazaya Süveyş kanalında uğradık. Dümen bodoslaması ile kunturo omurgası parçalandı, havuza gitmeğe mecbur olduk. Gemideki



Amerikada mühim bir karar

Hakikî vak'alar 25 sene geçmeden filme alınamıyacak

Amerikan film sansörü ahiren çok mühim bir karar ittihaz etmiştir. Bu karara göre üzerinden 25 sene geçmeden evvel hiç bir mevzu filme çekilemeyecektir.

Sansör heyetini bu kararı ittihaz sevkeden sebep; son günlerde Holivudun birçok film kumpanyalarının gerek sabık İngiltere Kralı, gerek geçenlerde ölen (Bazil Zaharof) hakkındaki filmler çevirmek arzularına sed çekmektedir. Kararın feshi hakkında kumpanyalar Reiscumhur nezdinde teşebbüsatta bulunmağa karar vermişlerdir.

Bir yıldızın tavsiyeleri

Paramunt kumpanyası yıldızlarından genç ve güzel Marta Raye, iyi bir koca seçmek için bazı usuller bulduğunu söylemektedir. Bu yıldızın tavsiyeleri şunlardır:

1 — Evlenmek arzusunda bulduğunuz erkek ile lokantaya gidiniz. Çok hafif yemekler ısmarlar ise sıhhatiniz çok düşkün olduğunuzu hemen anlarsınız!

2 — Kalabalığa sokulunuz ve onları dürtünüz. Öfkelenirse aptal olduğunuz hükmediniz!

3 — Otomobili var ise, (otomobili seçiniz) dikkat ediniz. Sık sık klâkso ve ya korna çalar ise berbat bir tabiat olduğuna hükmediniz!

4 — Onunla gezerken delikanlılara alâka ile bakınız. Kızırır bozarırsa kaçınınız! Kaçınmadığınız takdirde kaç olduğuna hükmediniz!

Ve derhal onunla evlenmekten vazgeçiniz.

10,000,000 frank değerinde bir sinema 'san'atkarı, !..

Holivutta M. G. M. stüdyolarında «radyum» hakkında çok mühim bir film çevrilmektedir. Filmde bir parça radyum gösterilecektir. Bu radyumun kıymeti 10 milyon franktır. Sikleti yalnız 10 gramdır!..

Bu filmin çevrilmesi münasebetile gerek radyumun kimseye mazarrat etmemesi, gerek çalışmaması hakkında fevkalâde tedbirler alınmıştır.

Radyumun 1896 senesinde keşfolunmuşuna göre o zamandan beri devamlı eden çok meraklı safahatını adım adım takip edeceğiz demektir.

Şimdi Klerk Gebl ile olan fevkalâde muhaberetini ileri sürmüştür.

Fakat nihayet sanatkar rahat nefes alabilmiştir. Adliyenin yaptığı tahkiyat neticesinde kadının şantaj maksadıyla bu harekete tevessül eylediği anlaşılmış ve derhal hapsedilmiştir.



Foks'un güzel yıldızlarından Alice Fay

Clark Gable'in başına gelenler

Bir İngiliz kadını "Kızımın babasıdır, nafaka isterim," diye san'atkârı mahkemeye verdi

Klerk Gebl'e karşı bilhassa Amerikalı kadınlar, alâkalarını cidden garip surette ifade etmektedirler. Son zamanlarda «1 numaralı halk sevgilisi» nin aldığı mektuplarda giydiği elbise-den parçalar, taktığı kiravatlardan, kullanmış mendiller, içip te yarıda bıraktığı sigaralar istenmektedir!.. İşin umulmadık garip ciheti şudur ki aksi gibi bu meşhur sanatkar kadınların bu taşkınca iltifatlarından hiç te hoşlanmamaktadır. Kendisinin rahat bırakılmasını istemektedir.

Fakat kadınlardan daima uzak kalan bu meşhur sanatkarın başına gene kadından yüzünden bir vak'a gelmiştir. Los Angeles'de ikamet eden ve 47 yaşlarında Madam Norton namında bir İngiliz kadını mahkemeye müracaat etmiş ve demiştir ki:

« Benim Gvendolin adında bir kızım var. Bu kızımın babası sinema sanatkarı Klerk Gebl'dir.»

Madam Nortonun Adliyeye vâki olan bu müracaatı üzerine bütün Amerikan gazeteleri harekete geçmiş bulunmaktadırlar. Klerk Gebl gazetecilere bunun bir şantajdan başka birşey olmadığını söylemiştir. Halbuki kadın sanatkarın sözlerini reddederek 1922 senesinden 1923 senesine kadar İngiltere'de Esses eyaletinde kendisine komşuluk ettiğini söylemiştir. San'atkâr bu sözleri dahi reddettiğinden kadın çocu



Amerikada kolej atletleri yeni müsabakalara hazırlanıyorlar

İngilteredeki futbol maçları

Bir taraftan lik maçları devam ederken diğer taraftan Kral kupası müsabakaları da başladı



Arsenal futbolcuları idman yaparlarken

Geçen hafta İngilterede bir taraftan lik maçları, diğer tarafta da Kral kupası maçları yapılmıştır.

32 takımın iştirak ettiği Kral kupasının dördüncü devresi maçları nihayetinde birinci likten Arsenal, Bolton, Derby Kanti, Everton, Arimsi Taren, Sanderland, Manester Siti, Preston, Volver Hampton takımları beşinci devreye kalmışlardır.

Birinci likte yirmi ikinci vaziyette olan Manester takımı kuvvetli rakibi karşısında gösterdiği büyük mukavemetle rakibi 5 - 0 mağlup olmuştur.

Bu müsabakada 45,637 kişi hazır bulunmuş, 4800 İngiliz lirası hâsıl olmuştur.

Arsenal ilk devrede dört gol yapmıştır.

Luton 2 Sanderland 2

İngiltere şampiyonu Sanderland, üçüncü likte en başta bulunan Luton takımıyla yaptığı Kral kupası maçında 2-2 berabere kalmıştır.

Bu müsabakada 20137 seyirci bulunmuş, 2825 İngiliz lirası hâsıl olmuştur.

Amerika'da kolejlerin müsabakası

Amerika atletizminde büyük bir ehemmiyet kazanmış olan kulüpler arasındaki bu müsabakalar her sene olduğu gibi bu sene de Mart ayı içinde bütün kulüplerin iştirakiyle yapılacaktır. Birçok dünya rekortmenlerini aralarına almış olan Manatan Kopy atletleri toplu bir halde kendi kulüplerinin renklerini korumak için hazırlık yapmaktadırlar.

Sırt üstü yüzme rekoru

Amsterdam, 3 (A.A.) — Mlle. Senssea, 200 merelik sırtüstü yüzme rekorunu, bu mesafeyi 2 dakika 44 saniye 6/10' da katetmek suretiyle kırarak yeni bir dünya rekoru tesis etmiştir.

Yeni bir futbol antrenörü daha geliyor

Futbol federasyonu tarafından Ankara mıntakası için getirilecek olan İngiliz antrenör Mister Charlton bir hafta ya kadar memleketimize gelecektir.

Yeni antrenör Ankara mıntakasında çalışacağı için doğrudan doğruya Ankara'ya gidecektir.

Kros kantri müsabakası Kadıköyünde yapılacak

İstanbul Atletizm Ajanlığı tarafından hazırlanan Kros şampiyonasının dördüncü müsabakası 14 Şubat pazar günü Kadıköyünde yapılacaktır. 5000 metre üzerinde yapılacak olan bu müsabaka Fenerbahçe stadi ile Kalamış yolu üzerinde yapılacaktır.

Müsabaka takım halinde olacak, her ekip üç atletten teşkil edilecektir.

İzmitte bir stadyum yapılacak

İzmit, 3 (A.A.) — Vilâyetimiz Partî İlyönkurul üyesinden Doktor Ali Rıza, Akyeşil ve İdman yurdu ile Halkevine mensup sporcu gençler ile Halkevinde bir müsahabe yapmıştır. Müsahabede gençliğin ihtiyaçları üzerinde görüşülmüş ve alâkadarların bu husustaki fikirleri ayrı ayrı derlenmiştir. Neticede ilk iş olarak şehrimizde kapalı bir idman salonu yapılması, buraya gençliğin faydalı konferanslar ve hareketlerle toplanması kararlaştırılmıştır. Bu toplantıda Partî Başkanı Hamit Oskay da gençlerle görüşmüş, vilâyetimizde kısa bir zamanda mükemmel bir stadyum yapılması kararlaştırıldığını söylemiş ve seksen bin nüfuslu büyük merkezimize nazaran pek küçük bir mevkide kalan şehrimizde böyle bir stadyumun kurulmasına sebep, sizlerin spor alanlarında kazandığınız muvaffakiyetlerdir, demiş ve stadyum hakkında şu izahatta bulunmuştur:

«Stadyumun hemen inşasına başlanabilmesi için çalışmaktayız. Yakında bu sahanın yerinde tetkiklerde bulunmak ve stadyomun plânlarını çizmek üzere bir mütehassıs gelerek işe başlayacaktır.»

Viner spor İstanbul'a geliyorsa

Galatasaray, Fenerbahçe, Beşiktaş ve Güneş kulüpleri tarafından teşkil edilmiş olan ecnebi temaslara spor komitesi Millî küme maçları arasındaki boş haftalardan istifade ederek kuvvetli bir takım getirmeyi kararlaştırmışlardır. Yapılan muhaberat müsbet bir şekilde neticelenirse Viyananın kuvvetli takımlarından biri olan Viner Spor iki maç yapmak üzere İstanbul'a gelecektir.

Kont Ciyano kimdir?

1933 te meçhul bir sima iken 1937 de Musolininin damadı ve Hariciye Nazırı olarak bulduğumuz gencin hayatı

Amerikanın en büyük gazetelerinden olan Nevyork Times İtalya Hariciye Nazırı ve M. Musolininin damadı Kont Ciano hakkında şayanı dik kat bir makale neşretmiştir. Dün Milánoda Dış işleri Bakanımız Tevfik Rüşti Aras ile görüşen genç ve şöhratli İtalyan diplomatını tanımak bakımından bilhassa mühim olan bu makaleyi aynen neşrediyoruz:

Sinyor Musolini her zaman mesai arkadaşlarının genç olmasını tercih eder ve diğer memleketlerde devlet hizmeti noktai nazarından henüz çocukluktan çıkmış bir yaşta sayılan gençlerin omuzlarına güç işlerin ağır yükünü ve mes'uliyetini yüklemekte hiç tereddüt etmez. Musolini gençliğe iman edenlerdendir. Çünkü Faşizm esas itibarile bir gençlik hareketidir.

Onun fikrinde gençliğe hâs olan heyecan, enerjî ve cür'et, ihtiyarlığa mahsus bilgi, tecrübe ve ihtiyattan üstündür.

Musolini prensiplerini lâfla değil, icap eden evsafı haiz gençlere en mühim hizmetleri vermek suretiyle fiil ile isbat etmiştir.

Musolininin etrafında birer peyk...



Sokakta

Musolini bugün 54 yaşındadır. Ve tam kuvvet ve faaliyetine sahip bulunmakla beraber hiç şüphesiz zimamî hükümeti bırakmağa mecbur olacağı bir günü düşünmektedir. Birkaç sene evvel istikbalî parlak bir siyasî unsur ararken kıymetli vasıfları ve zekâsı inkişafı fevkalâde müstait bir genç olarak Ciano'yu buldu. Alevî düşüncesinin de bunda yeri olmakla beraber başlıca düşüncesi mütemadî bir rehberlikle Faşizm gayesini temin ve tarsin etmekte.

Kocasının siyasî hayatta ilerlemesini teminde karısı ve sabık Matmazel Edda Musolininin eli olmak ihtimali yok değildir.

Kontes Ciano birçok hususlarda babasına çok benzer. Sebatkârdır ve irade kuvveti fazladır. İstedğini bilir ve gayesini elde etmek için yenilmez bir enerji gösterir. Denebilir ki çıkabildiği herhangi bir ağacın tâ tepesine çıkmak isteyen bir gençtir. Bundan başka Musolininin istediğini reddetmek mümkün olmayan kıymetli evlâdır.

1927 deki meşhur nutkunda Musolini halefinin henüz doğmadığını söylemişti. Musolininin ifadesi ile bugünkü hareketi arasındaki tezat hakikî olmaktan ziyade zahîridir. Filhakika dokuz sene evvel Ciano henüz siyasî hayata doğmamıştı. O zaman 24 yaşında ve küçük bir memuriyette bulunmakla beraber ne partinin ve ne şefinin nazarı dikkatini celbetmemişti. Fakat muvaffakiyet merdivenine ayak atamaz yükselmesi, göz kamaştırarak kadar çabuk oldu.

1933 de Matbuat müdürü, 1934 de Matbuat propaganda nezareti müstehşarı, 1935 de propaganda nazırı ve 936 da ise Hariciye Nazırı oldu.

Vaziyete bakılırsa Ciononun omuzlarına gittikçe fazla yük binecek ve tecrübesi arttıkça ve muhakemesi kemale geldikçe İtalya siyasetinde daha yüksek bir mevki işgal edecek ve tam zamanı gelince otomatik bir halde kuvvet Musolininin elinden onun eline geçecektir.

Bütün bu mütalealar kendisine bağlanan ümitleri boş çıkarmadığına göredir. Çünkü Musolini sert bir muallim gibidir. Kovanında bal yapmayan arıya tahammül edemez. Ciano bugün tecrübe altındadır. Ve Musolini ile beraber çalışıkça tecrübesine devam edilecektir.

Kuvvet ve salâhiyetini Ciano ile temsil ettirmekle beraber Musolini el'an İtalya siyaseti hariciyesini bilfiil idare etmekten feragat etmemiştir. Bugün her ikisi bir nevi ortaklığı temsil ediyorlar. Musolini ana hatları çizen bir kademli şerik, Ciano ise teferrüatı tatbik eden genç ortaktır.

Musolini Palazo Venegyada ve Ciano ise (Palazzo Chigi) de eski Hariciye Nezaretinde çalışmaktadırlar. Musolininin her sabah saat 9 da gördüğü ilk adam Cionodur. Her akşam istisnasız

buluşmakta ve mühim işler oldukça sık görüşmektedirler. Edda vasıtasıyla aile temasları da olmakta ise de Musolini her zaman kendisinin başkumandan ve Ciononun da bir astegmen olduğunu ifham etmekten geri durmamaktadır. Romada iştirilen meşhur bir hikâye iş ve aile münasebetlerinin birbirile ne derecede kaynaşmış olduğunu gösterir.

Bir gün Musolini Ciano'ya sabahleyin saat yedide bazı mühim devlet işlerini görüşmek üzere Villa Torloni'ya gelmesini tenbih eder. Ciano sekizden sonra gelir ve kayın pederini çatik çehre ile bulur. Musolini sert bir tarzda «Bir saat geç kaldınız. Mazeretiniz nedir?» diye sorar.

Ciano: «Fevkalâde müteessirim. Oda hizmetçisi beni uyandırmayı unuttu. Derhal hizmetine nihayet verdim» diye cevap verir.

Musolini: «Pek yanlış hareket etmişsin. Nazırlar hizmetkârlarına değil, kendilerine güvenmelidir. Onu derhal tekrar vazifesine almız.» diyerek damadını başka bir söz söylemeden gönderir.

O gün geç vakit Musolini kızı Edda'ya telefon ederek gece beraber yemek



Asker elbisesiyle

bi dönem gençler arasında bir yeni yıldız doğmuştur ki bunun adı Kont Galeazo Cionodur.

İtalyanın 33 yaşındaki Hariciye Nazırı 1933 de ilk siyasî vazifeyi deruhte ettikten kısa bir zaman sonra bütün terakki ve tefeyyüz rekorlarını kırarak pek sür'atle ilerlemiş ve Grandi, Balbo ve Bottai gibi 30 yaş sularında iken kabinede mevki alan genç İtalyan siyasilerini geride bırakmıştır.

Ciononun göz kamaştırıcı ilerlemesi kendisinin sadece Musolininin damadı olmasına atfedilemez. Musolini akraba sına iltimas etmeden her zaman içti nap etmiştir.

Birkaç sene evvel ölen kendi biraderi Arnaldo ehemmiyetsiz bir hükümet sandalyesi bile işgal etmemiştir. Musolininin zevcesi kendi vaziyetinden istifade ederek sosyete de kendisine bir mevki yapmak istememiş, daima tam bir inziva ve âsudeğî içinde yaşamıştır. Büyük oğlu Bruno İtalya halkının pek nazarı dikkatini celbetmemektedir. Memleketin muhtelif noktalarındaki akrabası ne bir lütuf ve ne de bir iltimas görmemişlerdir.

Ciano bahsine gelince, bunda akrabalıktan daha başka sebepler aranmalıdır. Çok genç olduğu için kendisinden daha çok hizmetler beklenilebilir. Ve daha büyük bir mevkie namzet sayılmaktadır. Bu mevki ise İtalyan Diktatörü Sinyor Musolininin oturduğu Palazo Veneziadan başka neresi olabilir?



Sivil elbiseyle

yemelerini ister. Ve ters bir cevap alır. İsrar eder, fakat kızı şu ifade ile sözünü keser. «Nafile baba!.. Gelmiyeceğim... Emriniz veçhile, kovduğumuz hizmetçiyi aramakla meşgulüm.»

Musolini kızının aile işlerine karışmanın hoş gitmediğini anhyarak bir daha bu aile vak'asından hiç bahsetmez. Ertesi sabah Ciano «reisi hükümetin selâmlarile» yazılı bir kart ile birlikte muhtelif fabrikalar mamulâtından 12 çalar saati muhtevi bir paket alır.

Ciononun Musolininin damadı olmak itibarile Hariciye Nezaretine tayininin İtalyan halkı tarafından hüsnü kabul gördüğünü iddia etmek mümkün olmaz. Makla beraber son birkaç ay zarfında halkın kendisini sür'atle sevmeye başladığına ve daha da seveceğine şüphe yoktur.

Musolini pek az samimi dostu olan kimselerdendir. Cihan harbinde şöhrat kazanmış ve birçok seneler münakalat nazırlığı etmiş ve el'an meclis mebusan reisliği etmekte bulunmuş olan Amiral Kostanzo Ciano bu dostlardan biridir. Bu zat Musolininin evine gelen adedi pek mahdut daimî ziyaretçilerden biri bulunuyordu. Bu ziyaretlerinde ekseriya oğlu da bulunurdu. Bu suretle Musolininin bu genci etüt etmesine fırsat zühur ederdi. Herhalde bu gencin kıymetli vasıfları Musolininin dikkat ve takdirini celbetmiştir.

(Devamı 13 üncü sayfada)

Askerlik bahisleri:

Müdafaa kuvvetleri tek elde toplanmalı mı?

Türkiyenin çok evvel halletmiş olduğu bu mesele bugün Fransız meclisinde mevzuubahs oluyor ve her millet hemen hemen Türkiyenin tuttuğu yolu takibe başlıyor



Sovyet Rusya'nın müdafaa komiseri Mareşal Voruşilof

Fransız meclisi bugünlerde, bizim on şu kadar yıl önce halletmiş olduğumuz mühim bir meselenin müzakeresi ile meşguldür:

— Milletin müdafaa ve hücum kuvvetlerini şimdiye kadar olduğu gibi, harbiye, bahriye ve hava nezaretlerinin ellerinde mi bırakalım, yoksa tek bir elde mi birleştirelim?

Müzakerenin umumi havasına bakılacak olursa ekseriyet bizim yıllarca evvel doğru bulup kabul etmiş olduğumuz usule gelecek gibidir.

— Sulh zamanında tek bir Milli Müdafaa Vekâleti.. Harp zamanında kara, deniz ve hava kuvvetlerinin tek bir başkumandanı.. olmak lâzım.

Harp memleketin bütün yaşayan kuvvetlerinin bir araya getirilmesi ile yapılır. Bu kuvvetler başlıca üçe ayrılır. Birincisi insan, ikincisi malzeme, üçüncüsü sınaî seferberliktir. Kara, deniz ve hava kuvvetleri arasında lüzumlu olan efradı taksim etmek, harzılayıp yetiştirmek, kadrolarını yapmak, malzemeyi bulup çıkarmak, mütemadiyen modernize etmek, sınaî seferberliği hazırlamak, sulh zamanının ezici işidir. Bu muazzam makineye ete alarak kullanmak, azim ve irade ile düşmana hâkim olmak ta harp zamanının vazifesidir.

Fransada bu mesele ne zaman açılacak?

— Bütün orduyu, hayır bütün memleket kuvvetlerini eline teslim edecekimiz şef eğer piyadeyse denizden alamaz, tayyareciligi hiç bilmez, demek âdet olmuştur.

Bu, gerçekten böyledir. Nitekim bir musiki bestekârı da orkestrayı teşkil eden bütün âletleri çalmayı beceremez. Fakat bu âletlerin ayrı ayrı ifa edecekleri işi pek iyi bilir, muvaffakiyet veya ademî muvaffakiyet onun idaresindedir. Ve bu hakikatin kendisi olduğu içindir ki son yıllar içinde ve ekseriya bizi takiben millî müdafaanın bir vekâlette birleştirilmesi yoluna gidilmiştir. Başlıca devletlerde vaziyeti gözden geçirelim.

İngilterede

İngilterede kara, deniz ve hava kuvvetlerinin idaresi ayrı ayrı birer nezarete verilmiş ve bu nezaretlerce yapılan muhtelif projelerin son tetkiki «millî müdafaa komitesi» denilen bir heyete bırakılmıştır. Bu heyet başvekil ile üç erkânharbiye reisinden, kara, deniz ve hava generallarından mürekkeptir. Bu komitenin haricinde bir de millî müdafaa fevkalâde nazırı vardır. Ve görünüyor ki İngiltere tek kumandaya doğru gidememiş. Geçen yıl ihdas edilen bu fevkalâde nazırlık ile merhale merhale yürümeye koyulmuştur.

İtalyada..

İtalyada vaziyet daha vazihdir! Zira kara, deniz ve hava nezaretlerinden her birinin başında birer tane müstesar, birer tane de servis meseleleri ile



Hitler Almanyasının Harbiye Nazır Mareşal Blomberg

uğraşan müstakil erkânharbiye reisi vardır. Bütün bunların fevkinde de umum erkânharbiye reisi olan Mareşal Badogliyo bu muhtelif daireler arasında, bir tek başkumandan sıfatı ile insicami temin etmektedir. İlâve edelim ki, İtalyada ikincikânun 1922 kanunu ile bir yüksek askeri şûra tesis edilmiştir ki, millî müdafaaya ait bütün kanun ve usulleri yapmak salâhiyetine maliktir.

Rusyada

Rusyada millî müdafaa teşkilâtı gayet gizli tutulmaktadır, binaenaleyh teferrüatı bilinemez, meydana olan şudur ki kara, deniz ve hava kumandanlıkları bir halk komiserinin idaresi altındadır. Bu halk komiserinin fevkalâde geniş, tamamen mutlak salâhiyeti vardır. Bu dakikada şahsan mareşal Vorochilof'tur. Mareşalın doğrudan doğruya emri altında diğer bir mareşal, Mareşal Toukatchevski vardır ki, hali harbde kara ve hava kuvvetlerinin başkumandanı olarak görünmektedir.

Almanyada..

Bir kaç yıl evvel, daha hava nezareti kurulmadan önce, general Von Fritrh kara ordularının, amiral Reader de deniz kuvvetlerinin başkumandanı idiler, bilâhare hava nezareti kuruldu. Başına da Goering getirildi.

21 mayıs 1935 kanunu ile bu vaziyet değiştirilmiş, kumandanlık (Mareşal Blomberg) e verilmiştir.

Görülüyor ki muhtelif devletler arasında, düşünüş farklarının oldukça mahsus olmasına rağmen umumi temayül bütün müdafaa ve taarruz kuvvetlerini tek elde toplama doğru gitmektedir.

Denizcilik tarihimizin en acıklı hâdiselerinden biri

(Baştarafı 6 ncı sayfada)

fi. Fakat onlara yetemiyoruz.

Geçenlerde, bir yerde okumuştum: Japonyada, Ertuğrul faciasının kahramanları namına muazzam bir âbide dikilecekti. Bu vesile ile bir köşeye yazsanız da, Japonyada namlarına muazzam âbideler dikilen o adamlardan birinin Türkiyede sağ olduğu hatırınsa ve vatandaşlar onun çocuklarını sürünmekten kurtarsalar...

Onun bu haklı ve hazin dileğini «A. R.» den evvel yerine getirmeye karar verdik.

— Deniz hasreti şiddetli mi kaptan? Halis bir denizecinin olanca hususî yetlerini hüviyetine toplamış olan Haydar Dolanın, Aşima feneri açıklarındaki müthiş faciadan bahsederken bile tebessümle parlayan gözleri buğulandı:

— Deniz... dedi... Otuz sene yaşadım onun koynunda...

Ve ak saçlarının bir tutamını parmaklarına doluyarak ilâve etti:

— Otuz senede bir tek ak düşme mişti saçuma.. Fakat denizden çıkarılmaz, otuz gün içinde böyle oldu!

Naci Sadullah

Bir Rus deniz sübayının meraklı hatıraları

Büyük Harbin en büyük denizaltı gemisile Karadenizde neler yaptık?

60 mayın yükleyen denizaltı gemisi - Varnadan İstanbula kaçan vapurlar - 17 saat denizaltında - müthiş bir fırtına - Motörler bozuluyor

Şimdi Pariste yaşayan eski bir Rus deniz sübayı Fransız gazetelerinde büyük yük harbe ait hatıralarını neşretmektedir. Bunları kısmen biz de alıyoruz:

Cihan harbinden evvel ne dereceye kadar tesirli bir harp silâhı olduğu henüz lâykile tecrübe edilmiş ve bu itibarla anlaşılammış olan denizaltı gemileri, ancak harbin ikinci senesinden sonradır ki ne yaman bir ölüm makiyesi olduklarını bütün dünyaya tasdik ettirdiler.

Harbeden milletlerin mühendisleri, fen adamları gece, gündüz durmadan çalışıyorlar, didiniyorlar ve yeni yeni keşiflerde, icatlarda bulunuyorlardı.

Denilebilir ki (1914-1918) harbi yalnız ordular arasında değil, alâkadâr milletlerin bilgileri, ilim adamları arasında da devam etmiş, amansız bir çarpışma olmuştur.

Rus deniz mühendisleri de tabii diğer cenabi arkadaşlarından geri kalmamışlar ve «Nikolayef» tersanesinde «Yengeç-Krob» adlı kocaman bir denizaltı gemisi inşa etmişlerdi. Mühendislerimiz dünyadaki denizaltı gemilerinin en büyüğü ve bilhassa denizaltında seyredecek kocaman bir «mayın kruvazörü» meydana getirmek istemişlerdi.

«Krab» her sefere çıkışında (60) tane mayın birden yükleyebiliyordu. Halbuki o zamanki en büyük denizaltı gemisi (25) mayından fazla alamıyordu ki bu iki rakam Moskof «Yengeç» inin büyüklüğü hakkında bir fikir verebilir.

Bulgarlar düşmanlarımızın tarafına geçmiş olduklarından Bulgaristanın harp limanı olan «Varna» nın ağızını mayın dökmek suretile kapatmak biz Ruslar için pek ehemmiyetli bir muvaffakiyet olacaktı. Çünkü «Varna» İstanbula pek yakın olması dolayısıyla düşman nakliye vapurları torpidolarımızın ve karakol gemilerimizin bütün dikkat ve gayretlerine rağmen, hele gece karanlığından istifade ederek, daima sıyrılabiliyorlardı.

O sıralarda Karadenizdeki Rus donanmasının kumandanı olan Amiral «Kolçak» buna bir nihayet vermek istedi ve «Varna» nın mayınlarla kapatılmasını emretti. İşte henüz kızaktan yeni inmiş «Krab» denizaltı gemisi bu suretle ilk harp seferine çıkacaktı.

Lâkin «Krab» in bu işe başlamasından evvel, limanı adamakıllı tetkik ederek düşmanın mayın tarlalarını, sahil bataryalarını ve diğer müdafaa vasıtalarını tesbit eylemek için «Varna» ya evvelâ daha küçük ve binaenaleyh daha kullanışlı bir tekne olan «Tülen» denizaltı gemisinin gönderilmesi muvafık görülmüştü.

O aralık «Tülen» denizaltı gemisinde zabıt olan arkadaşım birinci mülâzim «Kraft» Varna» nın kapatılışını bana şöyle anlattı idi:

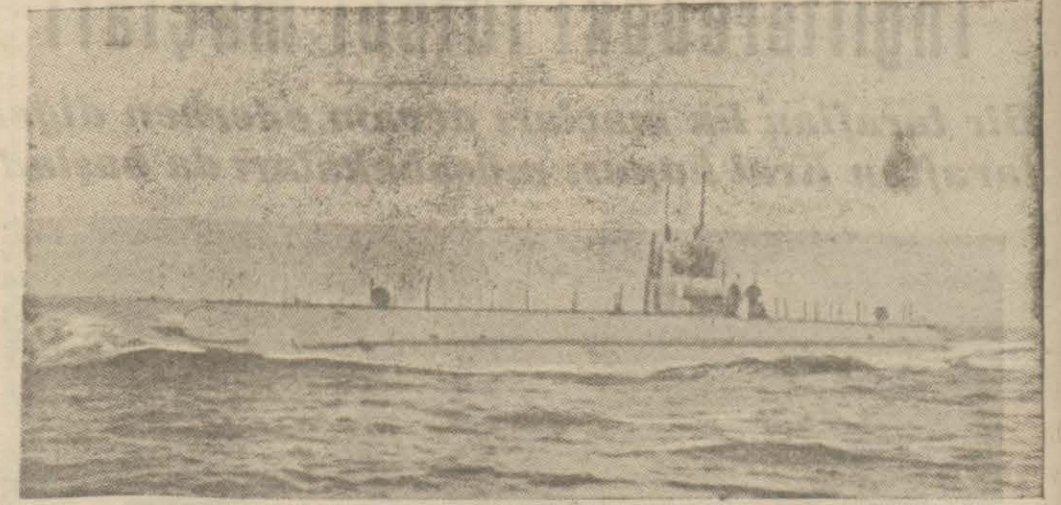
«Güneş batarken gemimiz «Kaliakriya» burnunu bordalamış bulunuyordu. Bulgar limanının tâ içlerine kadar sokulmak icap ettiğinden ve bunun için de hiç olmazsa 15 saatlik bir vakit sarfetmemiz lâzım geldiğinden süvari şafak söker sökmez işe başlamaya karar vermiştik.

Güneş doğmadan denizaltı gemimiz daldı ve «Varna» ya doğru yol almaya başladı. Biraz sonra düşman limanının kuzey geçidi üzerinde seyrediyorduk.

Yolumuzun tehlikesi gittikçe artıyordu. Çünkü geçidin bir tarafı denizaltı kayahırlarla, diğer tarafı da düşmanın mayın tarlalarıyla kapalı idi.

Esasen geçit te son derece dar olduğundan her iki tarafa çarpılmak için azami vakit sarfetmek icap ediyordu.

Arasıra priskopumuzu denizin yüzüne çıkararak etrafımızdaki sahilleri dikkatle tetkik ediyorduk.



Krab

züne çıkararak etrafımızdaki sahilleri dikkatle tetkik ediyorduk.

Gözümüze çarpan yeni düşman bataryaları ve yahut tarassut mevkiileri derhal harita üzerinde işaret ediliyordu. Maamafih geçit gittikçe darlaşıyor ve tehlike de o nisbette ziyadeleşiyordu. Haritamızın üzerindeki kırmızı işaretler de tabii gittikçe çoğalıyordu. Bu kırmızı noktalar her birisinin bir düşman batarya ve istihkâmı olduğu düşünülecek olursa Bulgarların sahilini adamakıllı tahkim etmiş olduklarını kabul etmek icap ediyordu.

Biraz sonra limana girmiş bulunuyorduk. Şimdi gözümüzü dört açmak, azami dikkat ve ihtiyatla hareket etmek icap ediyordu. Zira liman derin olmadığından tarassut mevkiilerinden keşfedilmemiş pek mümkün olduğu gibi, mevcudiyetleri bizce de malûm olan düşman deniz tayyareleri, bulunduğumuz vaziyette, bizim için büyük bir tehlike teşkil ediyorlardı.

Limanın her tarafını dolaştıktan sonra dalga kırana sokulduk.

Havanın ve güneşin müstesna lefâfetinden istifade etmek isteyen Varna sahillerine ve dalga kıranın üzerine toplanmışlar geziniyorlar, hava alıyorlardı.

Bizler ise dar ve havasız gemimizde terler dökmüyor, habre notlar alıyor, haritayı kırmızı işaretlerle noktalyorduk.

Nihayet vazifemiz ikmal olundu ve geldiğimiz yolu takip ederek avdete başladık. Gerek zabitan, gerek efrat bu müşkül şerait dahilinde son derecede yorulmuştuk. Bizi en ziyade rahatsız eden şey havasızlıktı.

Geçidi de geçtikten sonra süvari denizin yüzüne çıkılması hakkında emir verdi. Saatlerce sıcak, havasız bir muhitte yaşayan bir adamın birdenbire Karadenizin temiz ve saf havasile karışılınca ciğerlerini şişire, şişire bu temiz havayı ne kadar büyük sevinçle âdetâ içeceğini denizaltı gemisinde bulunmamış olanlar lâykile takdir edemezler.

Faslasız tamam (17) saat denizaltında kalmıştık. Şimdi hepimiz güverteye çıkmış kana kana temiz deniz havası teneffüs ediyorduk.

İnsan temiz havanın ne kadar kıymetli bir şey olduğunu ancak ondan mahrum kaldıktan sonra takdir edebiliyor. Zaten Tanrının her nimeti de böyle değil midir?..

Geriyе kalan işimiz, evvelkine nisbetle çocuk oyuncağı kabilindendi.

İkinci günü limanın cenubi kısımlarını tetkik ettik ve muvaffakiyetle neticelenen bu seferden memnun bir halde «Sivastopol» a avdet ettik.

★

Şimdi sıra artık «Krab» denizaltı gemisinin yola çıkmasına kalmıştı. Rusça «Krab» «yengeç» demektir. Biz de bu çelik yengecimizden pek çok şeyler bekliyorduk. Hava hakkında rasathanedan alınan müsaft rapor ve malûmat üzere ine mayınleri yükledik ve yola çıktık.

Hava güzel, deniz sakindi. Süvari ve zabıtlar denizaltı gemisinin daracık salonunda toplanmış, önümüzde yayılı duran harita üzerinde «Varna» limanının geçitlerini ve düşman mayın tarlalarını tetkik ediyorduk.

«Krab» in yepyeni motörleri bir saat makinesi intizamile işliyor ve Karadenizin koyu lacivert sularını yararak düşman sahillerine doğru ilerliyorduk.

Hava fenalaşiyor...

Lâkin bu saadetimiz uzun müddet devam etmedi.

Rasathänenin vermiş olduğu malûmat hilâfına, akşama doğru hava gittikçe bozma başladı. Gittikçe şiddetini arttıran sıkı bir poyraz rüzgârının kaldırdığı iri dalgalar birbiri ardınca hücum ediyorlar ve büyük bir gürültü ile tekneye tos vuruyorlardı.

Gece yarısından sonra rüzgâr bütün şiddetlendi, deniz büsbütün kudurdu. Şimdi artık «Krab» in içinde ayakta durmanın imkânı kalmamış olduğu gibi, sımsıkı bir yere tutunmadan oturmak bile tehlikeli olmuştu. Zabitan ve efradın büyük bir kısmını deniz tutmuş yatıyorlardı. (*)

Kudurmuş ve azgın dalgalar arasında minimum bir ceviz kabuğu gibi sallanan «Krab» kâh önümüze çıkan su dalgaları üzerine tırmanıyor, kâh derin uçurumlara yuvarlanıyordu. Başka bir tehlike daha baş göstermişti: Şiddetli sarsıntılar neticesinde, motörlerimiz, birer birer bozulmaya başlamışlardı.

Saat ikkiye doğru son motörümüz de harekettten kaldı. Yorgunluğun ve deniz tutmasının bir neticesi olarak yüzleri yemyeşil bir renk bağlamış olan makinistlerin bütün gayretlerine rağmen, ayakta durmanın imkânı olmadığından, motörler bir türlü tamir edilemiyordu.

Nihayet süvari son çareye başvurmak mecburiyetinde kaldı: Elektrik motörlerini çalıştırmak.

Bereket versin ki bu tecrübe müsbet netice verdi ve «Krab» yeniden ilerlemeğe başladı. Lâkin asıl mesele olan motörlerin tamiri idi ki bu sert havada, deniz tutmuş efradile buna imkân görüleliyordu.

Bu vaziyet karşısında süvari mütefrik bir devletin en yakın bir limanı olan «Köstence» ye yol verilmesine karar verdi. Motörlerin tamiri için hiç olmazsa iki üç günlük bir müddet lâzımdı. Bundan başka da hepimiz isti-rabate son derece muhtaç bir hale gelmiştik.

(Arkası var)

(*) Denizaltı gemilerine, bilhassa harp zamanı, aleltimum güzide zabitan ve neferler seçilerek verilir. Yepyeni bir denizaltı gemisi zabitan ve efradının şiddetli bir poyrazdan mütecessir olarak hepsini deniz tutmuş olduğu hakkındaki bu itiraf Çarlık zamanındaki Rus Karadeniz bahriyesinin pek yetimsiz bir bahriye olmadığını göstermesi itibarile çok mânîdardır.

A. Cemalettin

Yedi alaturka musiki yıldızı mahkemede!

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Suçluların, bu sıfatla mahkemeye ilk defa girdikleri her hallerinden belli. Hepsinde, tabii bir ürkeklik var. Çe kingen çekingen bakıyorlar. Çok geçmeden, adalet müessesilerinin yumuşak yüzleri, o tabii korkularını gideriyor. Korkunun yerini teccüssüs alıyor. Baktıkları yerleri görmeye, gördükleri yüzleri seçmeye, işittikleri sözü anlamaya ve yerlerinde rahatlamaya başlıyorlar.

Fakat yalnız bir İngiliz olan plâk fabrikası müdürü hâlâ şaşkın. Türkçe bilmediği için söylenenleri anlamıyor. Ve karşılarındakilerin, etrafındakilerin yüzlerine bakarak, vaziyetini tahmine, ve ihtimal âkibetini istidlâle çabalyor. Fakat bu, boşuna gayretten yürek fe rahlatıcı bir netice alamadığı, mütema diyen terleyen tombul yüzünden belli! Hütüyetlerin tesbitinden sonra, ikinci Asliye Ceza reisi, davayı açan müd deumumiliğin iddianamesini okuyor. Ve sol baştan sorguya giriyor:

— Ne dersiniz?

Aksi gibi, sol başta duran, ve Odeonda müstahdem bulunduğunu söyleyen delikanlının feraseti kit. Vaziyetinden, ne okunanları, ne de soruları anlamadığı belli. Boğazında lokma kalmış gibi yutkunup duruyor. Reis sorgusunu tek rariyor:

— Söylesene? Ne dersin?

Beriki, bu suale, herkesi güldüren sa fiyane bir suale cevap veriyor:

— Siz söyleyin efendim. Ne diyeyim?

— Senin ne diyeceğini ben ne bilirim? İddianameyi okudum. Dinledim. Din mi? Bay Sadettin Kaynak bir şarkı yazıp bestelemiş. «Haydi Uşaklar...» diye başlayan bir şarkı... Bu şarkının bir yeri müstehcen görülmüş.

Söylenenleri bir elini kulağına götürüp eğilerek, ve kaşlarını çatıp dikkat kesilerek dinleyen suçlu soruyor:

— Efendim?

— Yani şarkının bir yeri, halkın âr ve hayâ duygularını rencide ediyormuş!

— Halkı rahatsız mı ediyormuş yani?

— Hayır... Şarkının bir yeri açık sa çıkmış yani... Siz de o şarkıyı piçağ basmışsınız. Bastınız mı?

Beriki, belki sebebini sezememiş, fakat, o şarkıyı basmakla, bir çürük tahtaya bastığını kavramıştı. Kadere boyun eğer gibi başını omuzuna yıktı ve türkî bir tongaya bastığını Miraf etmeye mecbur kalmış gibi suçlu suçlu cevap verdi:

— Bastık efendim!

— Neye bastınız?

— Ne bileyim efendim? Bu şarkıyı

aylarca sahnelerde okudular. Evvelâ Kolombiya bastı. Sonra Sahibinin Sesi bastı. En nihayet biz de... bastık! Kötü olduğunu bilemedik yani!

Sıra plâk fabrikası müdürüne gelmişti. Avukatı tarafından dürtülünce, düğmesine basılmış iri bir kutu bebeği gibi yerinden fırladı. Reis sordun:

— Siz ne dersiniz?

— Bilmem!

— Nasıl bilmem?

— Nasıl derler? Türkçe bilmem ya-

ni!

Avukatı imdadına yetişti:

— Bendeniz cevap vereyim efendim!

— Buyurun...

— İddianameyi dinlediniz tabii? Mevzuu bahis şarkıyı yazan da, besteleyen de, çalan da, okuyan da, basan da suçlu sayılıyor. Müvekkiliniz de, o plâğı basanlardan. Neden basmış?

— Efendim, bu şarkı aylarca sahnelerde çalındı söylendi. Eğer halkın âr ve hayâ duygularını rencide olsaydı, bunu sevmez, aylarca dinleyip alkışlamaz plâklarını almazdı.

— Yani siz, âr ve hayâ duygularını rencide edecek mahiyette bulmuyorsunuz?

— Evet!

Üçüncü olarak sorguya çekilen sarıatkar Bayan Safiye, o şarkıyı okuduğunu söyler söylemez müdafaaya girişti:

— O şarkı, bir hâdiseyi tasvir eder. Mahalli orijinalitesinin kaybolmaması için Karadeniz şivesiyle okunur. Ve avda dehşetli muvaffak olmuş, balıkları avlayıp para kazanınca keyiflenip, coşmuş bir balıkçının, o sevinçle hatırladığı sevgilisine hitabıdır. Saf bir samimiyeti vardır. Fakat, müstehceniyeti yoktur.

Mevzuu bahis şarkının okuduğu yerlerinde müstehcen kelime bulunmadığını söyleyen Mahmureden sonra Beşiktaşlı muganni Kemal de sorguya çekildi. O, reisin sorgusuna, kısaca ve:

— Ben şarkıyı, müstehcen mahiyet te görmediğim için okudum! cümlesiyle cevap verdi.

Muhakeme de, diğer suçluların celbi için bir başka güne bırakıldı.

N. S.

İzmir lisesinde yetişenlerin kongresi

İzmir 3 (Hususi) — İzmir kız lisesinde yetişenler kurumu yıllık kongresini Kültür lisesi salonunda yaptı. İstambuldaki yurdun faaliyeti ve inkişafı hususunda teklifler ileri sürüldü. Kararlar verildi.

Nizamname tadil edilerek İstanbuldaki okuyan talebenin yaptığı kongre-

Tramvay ücretleri Marttan itibaren ucuzluyor

Birinci mevki fiatları yedi buçuk ve beş kuruş, ikinci mevki fiatları da 5 ve 3 kuruşa indirildi

Tramvay Şirketi Tarife Komisyonu şirketler Başkanlığı Sürurinin riyaseti altında dün tekrar toplanarak tarifenin son şekli üzerinde görüşmüştür. Bu hususta rapor henüz hazırlanmamıştır. Raporun hazırlanması esasın da tarifenin teferrüatı üzerindeki görüşmeler de devam edecektir.

Tenzilat miktarı tesbit edilmiştir. Birinci mevki, tramvay ücreti ikinci muntaka 8 kuruş 30 para iken elli para tenzil ile 7 buçuk kuruşa, gene birinci mevki tramvay ücreti birinci kıt'a 6 kuruş on para iken beş kuruşa, ikinci mevki tramvay ücreti ikinci muntaka altı kuruş on para iken beş kuruşa, ikinci mevki tramvay ücreti birinci muntaka 3 kuruş otuz para iken üç kuruşa indirilmiştir.

Bir iki güne kadar hazırlanacak rapor Nafia Vekâletine gönderilecektir.

Yeni tarifenin tatbikına martın birinden itibaren başlanacaktır.

2 tramvay daha tadil ediliyor

Tramvay Şirketi yeni sekide yaptırması olduğu iki tramvay arabasının alâ kadarlar tarafından beğenilmesi üzerine yenilerini yaptırmaya karar vermiş, altı arabanın bu şekilde tadile müsaade edilmesini şirketler başmüfettişliğinden istemiştir. İstenilen müsaade verilmiş ve derhal eski arabalardan altısı üzerinde yeni şekilde tadilata başlanmıştır.

Bu arabalar bilhassa kazaların önüne geçmiş olduğundan o bakımdan da ziyadesiyle beğenilmektedir. Şirket, altı arabayı çıkardıktan sonra yenilerini tadile başlayacaktır.

Mısırın kapitülasyonlar hakkında bir notası

Kahire, 3 (A.A.) — Mısır hükümeti kapitülasyonlardan istifade etmekte olan devletler müessesillerine yeni bir nota tevdi etmiştir. Bu nota, muhtelif mahkemelerin intikali rejimine mütaalliktir. Notada bilhassa konsolosluk mahkemelerinin hukuki, ticarî ve cezaî salâhiyetlerinin muhtelit mahkemelere devredilmesi teklif ve Mısırın bu mahkemeler için yeni bir ceza kanunu neşredebileceği ilâve olunmaktadır.

ye lüzum kalmadığı anlaşıldı. Eylülde umumî kongrenin İzmirde toplanması kararlaştırıldı.

Milâno mülâkatı bitti

(Baştarafı 1 inci sayfada)

sonra meğhul asker âbidesine bir çelenk koymuştur. Çelengin beyaz kor-delâsi üzerinde şu cümle yazılıdır: «Türkiye Hariciye Vekilinden Meğhul askere»

İki Hariciye Nazırı saat 17 de tekrar buluşmuşlar ve müzakerelere devam etmişlerdir.

Ziyafet ve resmi kabul

Milâno belediye reisi, Rüştü Aras şerefine saat 19 da bir kabul resmi tertip etmiştir. Gece, iki nazır Skala tiyatrosunda tertip edilen gala müsameresinde hazır bulunmuşlardır.

Rüştü Aras - Ciano mülâkatını müteakip resmî bir tebliğ neşredilmiştir.

Alman siyasi mahafili, Milânoda cereyan eden müzakereleri derin bir âlâka ile takip etmektedir.

Bu müzakereler etrafında uzun boylu neşriyatta bulunan İtalyan matbuatı, Türk - İtalyan dostluğundan hararetle bahsederken, Balkanlarda, İtalya ile Almanya arasında hiç bir menfaat ziddiyeti de bulunmadığını ehemmiyet le tebarüz ettirmektedir.

Yugoslav matbuatının neşriyatı

Belgrat, 3 (Hususi) — Bugün çıkan bütün gazeteler, Milânoda cereyan eden Rüştü Aras - Ciano mülâkatına uzun makaleler tahsis etmişlerdir.

Bu mülâkattan hararetle bahseden Yugoslav gazeteleri, İtalyan nüfuzunun Balkanlarda gittikçe arttığını ve Milâno müzakerelerinin Balkan Antantında da iyi akisler uyandıracığını yazmaktadır.

Akdeniz anlaşması

Diğer taraftan, Aras - Ciano mülâkatını tefsir eden İtalyan gazeteleri, İtalyanın Montrö mukavelenamesini kabulünden sonra, İngiliz - İtalyan Akdeniz anlaşmasının daha genişlemesi ihtimallerinden bahsetmektedirler.

Aynı gazeteler, yarı Milânodan hareket ederek Belgratta Stoyadinoviçle görüşecek olan Türkiye Hariciye Vekilinin, 15 şubatta da Atınada toplanacak Balkan Antantı konseyinin içtimalarına şiyaset edeceğini mânidar bir surette tebarüz ettirmektedirler.

Rüştü Arasın hareketi

Milânodan bildirildiğine göre, Rüştü Aras yarı Ankaraya hareket edecek ve Belgratta başvekil Stoyadinoviçle görüştüğünden sonra, yoluna devam edecektir.

Ciano - Aras mülâkatından sonra, Türkiye hariciye vekilile Stoyadinoviç arasında cereyan edecek görüşmelerin çok mühim olacağı ve Balkan Antantını pek yakından âlâkadar edeceği söylenmektedir.

Milâno, 3 — Ciano - Rüştü Aras a-

rasındaki ilk görüşme iki saat sürmüştür. Hükümet dairesinde vuku bulan bu görüşme iki nazır arasında yalnız Türkiye'nin Roma büyük elçisi B. Hüseyin Ragıp hazır olduğu halde cereyan etmiş, İtalyan eksperleri Cinobuti ve Vitetti iştirâk etmemişlerdir.

Milâno mülâkatına ait neşredilecek tebliğin yegâne vesika olacağı ve hiçbir anlaşma imzası mutasavver olmadığı bildirilmektedir.

Türk - İtalyan işbirliği

Roma, 3 (A.A.) — Stefani ajansı bildiriyor:

Gazeteler, Milâno mülâkatına birinci sayfalarında müteaddid sütunlar tahsis etmekte ve geniş tafsilât vermektedirler. Mülâkatın derin samimiyeti tebarüz ettirilmekte ve iki memleket arasında yeni iş birliğinin iyi bir hava içinde başlamış bulunduğunu kaydeylemektedirler.

Mülâkatın sonu

Milâno, 3 (A.A.) — Türkiye Hariciye Vekili ve İtalya Hariciye Nazırının öğleden sonraki mülâkatı saat 18 i geçe nihayete ermiştir.

Fransız ajansına göre

Milâno, 3 (A.A.) — Havas bildiriyor: Ciano ve Tevfik Rüştü Aras arasındaki ilk görüşme bugün saat 10,30 da vuku bulmuştur. Bu görüşmenin mevzuu, İtalyanın Akdeniz statükosuna daima müsait olan maksadı hakkında Türkiye'yi temin etmektir. Larosdaki İtalyan üssü taarruzî vaziyette tertip edilmiş ileri bir kale değil, İngilterenin Kıbrıs taki üssü gibi, münhasıran İtalyan gemilerinin mübadele ve işlerini temin mahsus bulunmaktadır.

İki nazır teşriki mesainin siyasi şartlarını, Türkiye tarafından doğu Afrika imparatorluğunun fiilen kabulü ve bir ticaret anlaşması akdi meselelerini tetkik edeceklerdir.

Triyesteden hareket eden İtalyan gemileri Türk limanlarıyla ve hattâ Boğazlardan geçerek Karadenize mühim miktarda iş yapmaktadırlar.

Bu menfaat ve münasebetlerin eşkâli bugünkü görüşmede esas mevkiî işgal edecektir.

İtalya ve Balkanlar

Bununla beraber, İtalyan matbuatı birkaç sene evvel İtalyan siyasetinin hâkim unsuru olmuş olan Roma - Ankara, Ankara - Atina, Atina - Roma müsellesini hatırlatmaktadır ki bu neşriyat bu sisteme, bir Roma - Belgrat anlaşması ile tamamlanmış olarak avdeti müsteb'ad olmadığını frazettirmekte - dir. Fakat bunun tahakkukunu, İtalyanın Balkan paktı hakkında itimatâver olmıyan hattı hareketini tadil etmesini istilzam etmektedir.

Milânodan neşredilen Tebliğin metni

(Baştarafı 1 inci sayfada)

İtalya Hariciye Nazırı Ekselans Kont Ciano ve Türkiye Hariciye Vekili Ekselans Dr. Tevfik Rüştü Aras bugün Milânoda mülâki olmuşlar ve geniş bir fikir teatisi esnasında, 30 Mayıs 1928 tarihli İtalyan - Türk muahedesi zihniyeti dahilinde, iki bakan iki memleketi âlâkadar eden muhtelif meselelerle umumî mahiyetteki meseleleri ve bilhassa Boğazlar rejimi hakkındaki Montrö muahedemesi ve iki memleketin şarki Akdenizdeki müteakib vaziyetleri ile âlâkadar meseleleri tetkik eylemişlerdir. Bu dostane ve dakik tetkik ve fikir teatisi, İtalya ile Türkiye arasında münâziñfih hiç bir mesele olmadığının ve iki memleket münasebetlerinde ancak müteakib itimat hisleri mevcut bulunabileceğini sarîh surette isbat etmiştir.

İtalyan-Türk münasebetlerinin menfaati bakımından olduğu gibi aynı zamanda umumî surette sulh ve istikrar lehine harekette bulunmak maksadıyla iki hükümetin teşriki mesaisi hakkındaki azmi ve bu teşriki mesainin faydaları da müşahede edilmiştir.

Bu maksatla, iki Hariciye Nazırı, ıera ettikleri fikir teatisi neticelerini pratik sahada müessir kılmak üzere, iki memleket diplomatik heyetleri normal yolu ile temas halinde bulunmakta devam hususunda mutabık kalmışlardır.

(Arkası var)

“Son Posta,”nın Edebi Tefrikası: 41

SONEN ALEV

Yazan: Peride Celâl

— Demek benim her şeyi söyleyeceğime bu kadar eminsiniz..

— Tabii

— Ya çok aksini düşündüğümü söylersem?

— O zaman sizin eski bir dostunun karısını avlamak için dolablar çeviren ve ortaya uydurma hâdiseler atan bir alçak olduğunuzu karar vererek Sırrı Nihadın asıl değerini nasıl bu zamana kadar anlamadığını hayret edeceğim.

Son sözlerim onu âdeta çıldırttı. Birdenbire pistin ortasında durup beni kollarından silker gibi bir hareket yaptı. Etraf kalabalık olduğu için kimse bu hareketin farkında olmamıştı. Ben hemen yürümek için bir hareket yapıp ona döndüm:

— Demek hakkınızda her türlü hüküm vermek için beni serbest bırakıyorsunuz..

Sarhoşluğundan eser kalmamıştı. Yüzüme dikkatle baktı.

— Bu hakaretinizi unutmuyacağım Seza hanım ve benim bir yalancı, bir alçak olmadığımı çok yakında anlatacaksınız..

Sâkin bir tebensümle:

— Öyle ise şimdi beni kocamın yanına getiriniz ve vereceğiniz izahatı ne şekilde alacağımı hemen söyleyiniz dedim.

Kalabalığın arasından sıyrılmaya çalışıyorduk. Kulağıma doğru eğildi. Boğuk, hiddetten titriyen bir sesle:

— Size mektub yazacağım, dedi.

Yüzüne baktım. Vücudu sert bir kayaya parçası gibi dikleşmişti. Gözleri ateş saçıyordu. Çok yakında her şeyi öğreneceğimi hemen anladım. Bu bakışlar imkânı yok yalan söylemezdi.

— Öyle ise mektubunuzu bekleyeceğim, dedim.

O sırada karşıdan gelen Sırrı Nihadı görmüştüm. Hemen Selim Naciyi orada bırakarak ilerleyip koluna girdim ve kim bilir onun ne kadar içerlediği mahrem bir hareketle kocamın kulağına uzanıp: «Artık eve gitmek istediğimi» söyledim. Bu hareketi mahsus yapıyordum. Bunun Selim Naciden en güzel bir intikam olduğunu biliyordum.

O gece hiç uyuyamadım. Hele Sırrı Nihadın sâkin nefeslerle yanımda uyuşu büsbütün âşabımı sarsıyordu.

Onun başına doğru eğiliyor: «Söy-

le yabancılar söylemeden sen bana anlat» diye, bağırarak istiyordum. Fakat içimde aynı zamanda bir şüphe vardı. Ya Selim Naci yalan söylüyorsa?.. Sonradan bu şüphemin mânâsızlığını anladım. Selim Naci beni aldatmaya kalkacak kadar iğrenç kötü bir tip değildi. Bu gece söylediği şeyleri de beni kocamla o kadar yakın görünce birdenbire duyduğu kıskançlığın yarattığı buhranla ve aldığı içkinin tesiri ile söylemişti. Bu sonradan kendine biraz gelmiş gelse hiç bir şey söylemek istememesinden ve benim hakaretimden sonra feci bir mevkide kalmak için her şeyi anlatmaya razı olduğundan belli idi. Müthiş bir merak içinde idim. Kimdi bu kadın yarabdim! Ben onu tanıyor muydum? Doktorun hayatında pek mi esaslı bir mevki almıştı.

Beş gün, beş gün bin bir ıstırap, içinde geçti. İstiyordum ki uyuyayım ve uyandığım zaman Selim Nacinin mektubu elimde olsun.. Bir taraftan da Sırrı Nihadı idare etmiye ona telâşımı ıstırabımı belli etmemiye mecburdum. Gündüz o yokken kendimi se-dire atıyor ve saatlerce kimseyi yanıma almadan gözlerim tavanda bin bir ihtimaller düşünerek dalıp gidiyordum. Ve gece kocam gelince mümkün olduğukadar kendimi topluyarak gülmiye, neşelenmiye çalışıyordum. Fakat o yanıma sokuldukça sanki göğsüm ağırlaşıyor, başımda karma karışık düşünceler karışıyor ve bağırarak istiyordum.

İttihad ve Terakkide on sene

On birinci kısım No. 9

İTTİHAD ve TERAKKİ DEVRİNDE FİKİR HAREKETLERİ

Yazan: Eski Tanin Başmuharriri Muhittin Birgen

Karl Marksın en doğru sözü şudur:

“En büyük filezoflar düşünenler değil, düşündüklerini yapanlardır”

Ziya Gökalp hastaneye yatmadan beş gün evvel şöyle söylemişti: “Biz de sanki fikir adamıyız, burnumuzun dibinde duran koca bir inkılâp hâdisesini üç sene evvelden görmeyen, bunun yerin yüksek göklerde dolaşan bir fikrin ve bu fikrin dayandığı ilmin ne kıymeti olur?”

Esasen bu, diktatörlükle korpora-

tizm yapan memleketlerden başka memleketlerde de, bu fikir, muhtelif şekillerde hareketler uyandırmıştır.

Meselâ, Hitlerden evvelki Almanyanın Vaymar ana kanunu [Kanunu Esası], Reichswirtschaft diye bir meclis kurmuştur ki bu, bir nevi iktisadî ve meslekî senato mahiyetinde idi. Fransızlar da buna mümasil bir meclis olmak üzere, fakat daha hafif salâhiyetlerle Conseil Economique National meclisini kurdular. Fakat, her iki meclis de politikacıların tazyiklerinden kendilerini kurtaramadılar.

Son zamanlarda hemen her memlekette bu nevî temayüller uyanı. Meselâ, Avusturya bu esaslarla çalışıyor ve İtalyada olduğu gibi, burada da zaten evvelce de mevcut olan meslek teşkilâtlarının şimdi takviyesile uğraşılıyor. Bilâhare Avusturyada devlet büsbütün bu teşkilât üzerine oturtulacak, Yunanistan da aynı istikamette çalışıyor.

Bu izahattan sonra okuyucularım, İstanbul heyeti merkeziyesinin neden dolayı İstanbulda esnaf cemiyetleri ile çok uğraşmış, İstanbulda esnaf arasında Türkün kuvvetini arttırmaya çalışmış, kantariye şirketini, neden kurmuş, bakkallar cemiyetine hareketi neden vermiş, millî mahsulât şirketini neden kuvvetli bir müessese olarak meydana getirmiş bulunduğunu şimdi daha iyi anlarlar. Ziya Gökalp «Türk» dediği zaman, gözleri İrana ve Turana kadar gider, büyük bir takım kavimler grubunun geçmişi, hali ve geleceği içinde kaybolurdu. Meslekî temsilciler ise «Türk» denildiği zaman, muayyen bir millî hudut çerçevesi içinde, her işi muntazam surette işleyen bir takım meslek adamlarını, muntazam teşkilâtlarla birbirlerine bağlanmalarından mütevellit bir örgü, bir teşkilât ağı tasavvur ederler ve bu ağı içinde Türkün evini mes'ut, ailesini şen, kafasını dolu, ruhunu zengin görürlerdi. Bunlar Ziyaya nispetle daha realist idiler.

Ziyanın fikirleri ile meslekî temsilcilerin fikirleri arasında yegâne tearuz eden nokta, evvelkinin o tarihte henüz padişahlıktan kurtulmuş bulunmaması ve ötekilerin ise, tasavvur ettikleri iktisadî teşkilâta göre, zarurî olarak Cumhuriyetçi olmaları idi. Ziya Gökalp, Cumhuriyetçiliğe muhalif değildi; ancak, o zamanlar, Ziya, henüz bu dereceye kadar gitmeğe cesaret edemiyordu, eski Türk an'anelerinin («hâkan») tekâmül ettire ettire Cumhurreisliğine kadar getiremiyerek demokratik bir padişahlıkta karar kılıyordu. Halbuki Ziyanın fikirleri vazih şekillerini almakta bulunduğu bir sırada padişah olarak evvelâ Sultan Reşat gibi zayıf bir adam, sonra da Vahdetin gibi bir mütereddi ve mürteci vardı Bu ailenin içinden artık sağlam bir kafa ve sağlam bir kalb çıkamayacağına göre evvelâ bu meseleyi radikal bir şekilde halletmek lâzım değil miydi?

Ben bu suali muhtelif zamanlarda Ziya Gökalp'a sormuştum. O, buna kat'î bir cevap veremiyordu. Halk kitleleri ile teması az olduğu için bilhassa Anadolu Türkünün Osman oğluna karşı aslâ teveccühkâr olmadığını pek de farkında değildi. Ötekiler ise bu hal-

kın temayüllerini daha iyi biliyorlar ve gün gelip de Cumhuriyet denildiği zaman halkın buna büyük bir muhalefet göstereceğini zannetmiyorlardı. Ziya hâkandan, yahud demokratik padişahın bahsederken hayali harekete geliyor, bizim mütereddi sülâleyi aşarak, hayalindeki ideal hükümdarı görüyordu.

İşte iki fikir arasındaki başlıca tesadüm noktası burada idi.

Meslekî temsilcilerin programı

Bizim meslekî temsilciler, Ziyanın «asrî devlet» fikrini hukukî sistem olarak tasavvur ediyorlar, meslekî temsil sistemini de bu asrî devletin iktisadî ve içtimai teşkilâtı olarak görüyorlardı. Onlara göre, Ziya idealistce, kendileri de materyalistce düşünüyorlardı. Bu fikirlerin ilmi münakaşası uzun sürer; bunun için bahsin bu tarafına dalmıyacağım. Yalnız şu kadar söyleyeceğim ki mesleği temsilciler, programlarını ilk defa olarak 920 senesinde Ankarada «Yeni Gün» gazetesine neşrettiler, fakat, bu program üzerinde durmadılar.

Her şeyden mahrum olduğu gibi, meslek teşkilâtından ve meslek şuur ve ahlakından da mahrum bir memlekette, bu program, ancak bir ideal ifade edebilirdi. İnkılâp realizmi ise, yok-sulluk içinde, inkılâbın kendi programını, günlük hayatın nabzından çıkarımayı emrediyor ve bu işi de asrın büyük bir inkılâpçısı muvaffakiyetle yapıp gidiyordu.

Bir milletin hayatını nazarı düşünenlerin değil, realist başarıcıların daha mükemmel tanzim ettiklerini Türkiye misali bir kere daha isbat etti. Ziya, bir kaç sene içinde, kendi inkılâp fikirlerinin çok geride kaldığını ve Türkiyenin, onun hayal olarak tasavvur ettiği hudutları aşmış olduğunu gördü. Hastaneye yatmadan beş gün evvel, bir hasbihal esnasında, bana diyordu ki:

— Sanki biz de fikir adamı mıyız? Burnumuzun dibinde duran koca bir inkılâp hâdisesini, üç sene evvelden göremiyen, bunun yerine, yüksek göklerde dolaşan bir hayal ile türlü türlü tasavvurlar yapan bir fikrin ve bu fikrin dayandığı ilmin ne kıymeti olur?

Yeni Neşriyat

Avelik, Atıcılık ve Balıkçılık — Mecmuasının 10 uncu sayısı da intişar etmiştir. Büyük bir feragatle çıkarılan ve bu üç meslek ve spor şubesinin üçü hakkında da en salâhiyetli sözleri söyleyebilen bu mecmua, alâkadarların yardımına ve tanınmasına muhtaçtır. Avel, atıcı ve balıkçı olduklarını iddia edenlerin, kendilerinden istenen bu yardımı deriğ etmemeleri gerektir. Meslekî mecmuaların pek azaldığı bir sırada bu kadar cıvılcık bir müzaheret, büyük bir külfet sayılmaz. Bu ciheti gözönüne koyunuz.

Mecmualar

Halkevinin neşrettiği Halk Bilgisi haberleri mecmuasının 63 üncü, Ziraat gazetesinin 10 - 11 inci, Pratik Doktor'un yeni yıl 1 inci, Karınca mecmuasının 31 inci, Erkâniharbiye Deniz şubesi tarafından çıkarılan Deniz mecmuasının 343 üncü, Konya Halkevinin çıkardığı Konya'nın 3 ünü, Kitap ve Kitapçılığın 24 üncü satıları çıkmıştır.

Yeni Türk — Eminönü Halkevi tarafından çıkarılan bu fikir ve san'at mecmuasının 49 uncu sayısı tammış imzaların yazılarak çıkmıştır.

Daha o zaman, Türkiyedeki inkılâp hareketinin kendi hayal hudutlarını aştığını ve bunun böylece devam edip gideceğini görmüş olan Ziya, bu sözlerle, bir cemiyetin içinde gizli ne büyük kuvvetler yaşadığını ve ilmin bunları görmekten nasıl âciz bulunduğunu izah etmek istiyordu.

Hayatta idealizmin doğurduğu bir takım tasavvurlardan, fikir sistemlerinden ziyade bizzat hayatın kendi içinde gizlediği dinamik kuvvetlerin hâkim bulunduğunu ve cemiyetin de bu kuvvetlerin elile yürüdüğünü, gözünün önündeki tecrübe ile, Ziya da anlamıştı. Türkler için tasavvur ettiği ideal inkılâp yolunda, kendisinin geride kalmış olduğunu gören bu idealist âlimde bu suretle geri kalmış olmasından dolayı en küçük bir telehhüf yoktu; bilâkis memnundu. Hastalığı arttıkça ağırlaşan kafası, durgunlaşan gözleri ile, Ziyanın, o gün meçhul âlemlerin derinliklerindeki esrarı görmek istermiş gibi, bir müddet hayallere daldıktan sonra söylediği şu sözleri daima hatırlarım:

— İçtimai ilimlerin bir fikrî tarafı olduğu gibi bir de hissî tarafı vardır. Fikir sistemlerinin yetişemediği yüksekliklere ancak hissini erişmesi kabilirdir ve bir feylosofta bulunması lâzımdır en büyük vasıf ta budur. Bizim gibi çarım ilimli fikir adamlarında eksik olan da bu değil midir?

(Arkası yarın)

Kendinizi üsütünce...

Baş vurduğunuz ilk tedbir
GRİPİN
almak olmalıdır.**GRİPİN**

Soğuk algınlığına, baş nezlesine ve diğer nezlelere, gripe, kırıklığa, üsütmekten mütevellid bütün ıstıbralara karşı bilhassa müessirdir.

GRİPİN

En şiddetli baş ve diş ağrılarını derhal dindirir

GRİPİN

Bel, sinir, romatizma ağrılarında hararetle tavsiye edilmektedir

icabında günde 3 kase alınabilir. GRİPİN, RADYOLİN diş macunu fabrikasının mütebassis kimyagerleri tarafından imal edilmektedir.

Hikâye

Güzel kasadar kız..

Çeviren: Faik Berçmen

Albert Foulot aynı şekilde iki kıza birden âşık. Birini cismen, birini de ruhan değil, ikisini de aynı mahiyette seviyordu. Bunlardan birisi Matmazel Neurmin, diğeri de Paradis mağazalarında çalışan güzel bir kızdı.

Albert, Matmazel Neurmine altı aydır âşık. Fakat henüz ona bu sevgisini itiraf etmemişti. Bir gün konuşurlarken söz evlenme bahsine geldi. O vakit Matmazel müstakbel kocasının bir portresini çizdi. Fakat maalesef bu portre delikanlıya hiç benzemiyordu. Neurmin cür'etkâr adamlardan hoşlandığı kadar paradan da hoşlanırdı; bilhassa paradan... Albertin parası yoktu.

O gün delikanlı, sevgili kızın evinden ümitsiz ve kırılmış bir halde çıktı. Yolda az daha bir taksinin altına düşecekti. Hızla yana atlayınca pantolonunun askısı kopmuştu. Bu vaziyette pantolon hemen düşecek gibi oldu. Bereket versin ki Paradis mağazalarının yakınındaydı.

Tezgâhlardan bir çift askı alıp vezneye yaklaştı. Veznedar dünyanın en güzel bir kıza oturuyordu: — Bir çift pantolon askısı.. 18 frank 20 santim..

Delikanlı pa-

rayı verdi; fakat oradan bir türlü ayrılamıyordu. Sanki bir yıldırımla çar-pılmıştı. Müş-terilerin çokluğu olmaşa orada öyle saatlerce duracaktı.

Tekrar mağazanın içine daldı ve bir çift askı daha aldı. Vezneye tekrar yaklaştı. Bu sefer kasadarn sesi:

— Bozukluğunuz yok mu? diye sordu. Hayır bozukluğu yoktu. Veznedar öfkelenerek başını kaldırdı ve müştəriye baktı. İşte o zaman Albert kızın gözlerine baktı ve onların rengini gör-bildi. Bunlar parlak ve tatlı iki siyah gözdü.

Delikanlı artık Paradis mağazasından ayrılmıyordu. Pantolon askılarının deney satın aldıktan sonra sıra gömleklere geldi.

Eşyaları alıp kasadarn karşısına geçtiği vakit, yüreği çatlayacak gibi çarpardı. Her defasında başını kaldırıp kıza bakardı. O kadar.. Az bir müddet sonra veznedar kız, bu heveskâr müşteriyi tanıdı.

Albert artık ne vakit bu güzel kıza, mağazadan çıktığı zaman bekleyip konuşacaktı? Buna, terslenmek ihtimalini düşünerek cesaret edemiyordu.

Bir gün, bir çift ayakkabının parasını verirken veznedar, kızın yerine ihtiyar bir adam görmesin mi? Başından döndü. Kız neredeydi acaba? Evlendi mi, yoksa isten mi çıkardılar?

O gün, bütün Paradis mağazalarını dolaşarak güzel veznedarı aradı. Nihayet onu beyaz çamaşır dairesinde bulunca neşelendi. Sanki hayata yeniden gelmişti.

Albert şimdi de mütemadiyen yastık kılıfları ve saire alıyordu. Artık delikanlının evinde bir oda tıklım tıklım eşyayla dolmuştu. Ve veznedar kız daire değiştirdiği o da oradaki mallardan bol bol alıyordu.

Fakat bir gün kız kadın çamaşırları dairesine gitti. Bu vaziyet karşısında Albert apışıp kalacaktı amma güzel kız onu mes'ut etmekte gecikmedi. Böyle olmasaydı delikanlının bütün mağazasını satın alacağından şüphe dahi edilemezdi.

Bu sıralarda, delikanlı gene Matmazel Neurmini düşünmekten geri kalmıyordu. Bir ziyaret esasında konuşurlarken matmazel:

— Paradisten babama gömlek alacaktım ama çok pahalı doğrusu.. dedi.

O vakit delikanlı tehalükle atıldı: — Gömlek mi dediniz! Pedernizle bir gün evime gelin! Zannedirim istediğinizi bulacaksınız!

Ertesi gün kıza babası ona geldiler. Albert eşyayla dolu odasını açınca her ikisi hayrette kaldılar ve birden sordular:

— Nasıl oldu böyle? Siz bunları ne vakit satın aldınız? Bir senede mi? Şimdi öyleyse gözde iki yüz kazana bilirsiniz!

Nihayet Albert Matmazel Neurminle evlendi. Almış olduğu malları büyük bir kârla sattı. Son pantolon askısını satarken içini çekerek ve daha fazla mal almamış olduğuna kızarak şöyle düşündü: Kolay teslim olan kadınlardan nefret ediyorum. Güzel veznedar kız bana bu kadar çabuk teslim olmamalıydı.

Kont Ciyano Kimdir ?

(Baştarafı 9 uncu sayfada)

Galeazo Ciano ilk defa Uzak Şarkta Çin - Japonya ihtilâfı esnasında evvelce Şanghayda konsolos jeneral ve sonra da Çinde fevkalâde murahhas olarak İtalyayı temsil ettiği zaman şöhret kazanmaya başlamıştı.

Cianonun dirayetinin en bariz burhanı, gençliğine rağmen Avrupa milletlerinin menafinin siyaneti için devletlerin kendisini memur tayin etmek istemeleridir. Bu işi ender bulunur zekâ, dirayet ve kudret sarfederek muvaffakiyetle başarmıştır.

Kendisinin gördüğü en mühim iş, Matbuat ve Propaganda Nezaretinde bulunduğu zamana rastlar. Bilhassa İtalya - Habeş mücadelesi esnasında büyük bir teşkilâtçı kabiliyeti göstermiştir. Bütün İtalya milletini Musolininin arkasında yekpare bir kitle gibi tutan âmillerin büyüklerinden biri de Ciano'dur.

Ciano son zamanlarda kazandığı siyasi muvaffakiyetlerle bir diplomat olarak milletin kalbinde gittikçe yer ve kuvvet bulmaktadır.

İtalya harici siyasetinin ana hatlarını Musolini çizmiş olmakla beraber müzakereleri idare ve bunları muvaffakiyete iktiran ettirmek muvaffakiyeti Ciano aittir.

Ciano görünüşü tam bir İtalyan tipi arz etmektedir. Orta boynad oldukça kısa, cüsseli ve geniş omuzlu, esmer ve siyah saçlıdır. Çehresi keskin bir zekâyı göstermektedir. Gözleri kara ve fevkalâde cevvaldir. Matruş yüzü kendisini daha genç göstermektedir. Her ne kadar bütün spor şubelerile alâkadar olursa da yüzme, ata binme, meç kul lanma, otomobil kullanma ve uçma gibi sporlarda temayüz etmiştir.

Tab'anı açık kalpli, tesir altında kalmaz, şen tabiatlidir. Kendisile çabuk

dost olunur.

Teşekkülâtı tabiiyesi Musolininkine çok benzer. Bilhassa çok meraklı olduğu üniformasını giydiği zaman Musolininin genç bir nüshası sanıyış gibi görünür. Bazı ufak tefek evzamlı takım suretile ona benzemeğe çalışır.

Kendisi yüzde yüz Faşist hükümet adamı sayılabilir. Çünkü çocukluğundan beri bu harekete iştirak etmiştir.

Floransada Faşist Partisinin «disperata» mücadelesine iştirak ettiği zaman kısa pantolonlu bir çocuk bulunuyor - du ve 1918 - 1922 mücadelelerine de iştirak etmiştir.

1922 de Roma üzerine yürüyüşte ancak 19 yaşında bulunuyordu. Roma Üniversitesinden hukuk diploması almış ve birkaç senesini muharrirlikte geçirmiş ve dram tenkitlerinde ihtisas göstermiştir. Bir aralık tiyatro müellifliğini tecrübe etmiş ve «La Felicità de Amleto» ve «Fondo Oro» isimlerinin de iki tiyatro yazmıştır ki bunlar Romada oynanmıştır. Eserleri hakkında kendisi «paradan daha ziyade ıslık kazandı» demiş.

Habeş harbi esnasında matbuat ve propaganda nezaretini terkederek büyük bombardıman tayyarelerinden ibaret bir filonun kumandasını deruhte ederek çalışmıştır. Floransada Faşistlerle birlikteki mücadele günlerini hatırlamak üzere fırkasını «disperata» tesmiye etmişti. İki günüş secaat nâdâ-yasile bir derece terfi kazanmak suretile harbi bitirmiştir. Binbaşı rütbesini haiz olarak İtalyaya dönünce eski nezaret mevkini almış ve bir iki ay sonra Hariciye Nezaretine geçmiştir.

Ciano, herhangi başka bir memlekette ve herhangi şartlar altında olursa olsun ileri gidecek derecede kabiliyetli bir adamdır. Binaenaleyh İtalyada daha ileriye gitmesi memûl gibi görünmektedir.

"Son Posta", nin tefrikanı : 110



ÇARLIK ÜLKESİNDE BİR TÜRK ZABİTİ

Mülâzım Cemil'in Akubeti

— İKİNCİ KISIM — A. R.

Cemil ileri atılmış, fakat o anda silâh patlamıştı. Prenses Emma, hazin bir feryat koparmış, yere yuvarlanmıştı

— Arkadaşlar!.. Burada, hepimiz kırılacaksınız. Arkamdan gelin.. sizi, ben idare edeceğim.

Diye bağırmişti.

Bir an için bütün başlar, Prenses Emmaya çevrilmişti. Emma, bu fırsattan istifade ederek; önünde bulunduğu oteli göstermiş:

— Buraya.. hepimiz buraya... Kendimizi, pencereden müdafaa edeceğiz. Demişti.

Fakat, ihtilâlcilerin arasından bir kahkaha yükselmişti. Ve bu kahkahayı, şu acı sözler tákib etmişti:

— Kaltak!.. Bizi pusuya düşüreceklerin değil mi?.. (Ben seni tanıyorum. Hem de, iyice tanıyorum... Sen, prenses değil misin?..

Prenses Emma, bir adım gerilemişti. Bu sözler, başına inen korkunç bir darbe gibi onu sersemletmişti.

— Evet.. ben.. ben.. Prensesim.. fakat.....

Prenses Emma, sözlerini ikmâl edememişti. İhtilâlcilerden biri derhal yerinden fırlamış :

— Kahrölsün, Prensesler... Taçlı kafalar, kırılmalıdır.

Diye haykırmış.. elindeki tüfekte nişan almıştı.

Cemil, ileri atılmıştı. Lâkin o anda silâh patlamış.. Prenses Emma, hazin bir feryat koparmış.. yere yuvarlanmıştı.

Cemil, bir an şaşırılmıştı. Prenses Emmayı derhal kollarının arasına almış, otelin kapısından içeri dalmıştı.

İhtilâlciler, iki gurupa ayrılmışlardı. Bunlardan bir kısmı, polislerin üzerine ateş etmekte devam ederlerken, öteki ihtilâlciler, Cemili takibe başlamışlardı.

Cemil, otelin holundaki kanapenin üzerine Emmayı yatırdıktan sonra, sür'atle geri dönmüş; kapıyı kapamak için ileri fırlamıştı.

İşte o zaman, ihtilâlcilerle girtlak girtlağa bir mücadele başlamıştı.

İhtilâlciler;

— Vurun..

— Parçalayın..

— Bize ihanet ediyorlar.

— Bizi, yanlış yola sürüklemek istiyorlar

Diye bağırıyorlardı.

Bir Doktorun Günlük Notlarından

Perşembe

(*)

Gürültü ile Mücadele

Tramvaylar, otomobiller ve otobüsler, vapurların mütemadi gürültülerinin cümlel asabiyemiz ve sinirlerimiz üzerindeki muhris tesirleri hissedilmekten büyük yorgunluklara sebep olmaktadır. Avrupa ve Amerikada bununla mücadele için tertibat alınmıştır. Bizde de Dahiliye Vekâletinin bu işi ciddi surette takip ettiğini memnuniyetle görüyoruz.

Hakikaten bütün günün muhtelif şekillerde insanlar üzerinde husule getirdiği derin yorgunlukları gidermek için gece ve sabahları esaslı bir sükûnete ihtiyaç vardır..

Mütemadi tahrişler cümlel asabiyemizi her dakika için gergin bir hale koyuyor. Ve bu vaziyetin yıllarca devamı insanları yıpratıyor. uzvi mukavemet ek-siliyor. Hayat mücadelesine ait olan birçok âmiller meyânında bu bitip tükenmeyen gürültüler sıhhatimiz üzerinde menfi tesirler yapmaktadır. İkametgâhınızın sakın mahallelerde tercihan ihtilâp ediniz.

(*) Bu notları kesip saklayınız, yahut bir albüme yapıştırıp koleksiyon yapınız. Sıkıntı zamanınızda bu notlar bir doktor gibi imdadınıza yetişebilir.

Cemil'in gözleri kararıştı... Artık, yay gibi gerilmiş vücudunun bütün hızı ile en öndeki adamın üzerine sıçramış; elindeki tüfeği kavramıştı.

Bu anda ihtilâlcilerin arasına karışan genç bir adam bağırılmıştı.

— Durun.. bırakın... Onlar, size düşman değildir... Bilâkis..

Fakat sözünü bitirmeye muvaffak olamamıştı... Sekiz on kişi birden Cemili yere yuvarlamıştı.

O zaman, o genç adam, bir köşeye oturmuş.. hüngür hüngür ağlamaya başlamıştı... Bu adam, Prenses Emmayı en azgın mihlistler ve anarşistlerle birleştiren.. onun bütün millet ve memleket aşkını herkesten ziyade takdir eden adamdı... Onu son saniyede hayal meyal gören Cemil:

— Teodor Aleksiyef!..

Diye mırıldanmıştı.

★

Prenses Emma ile Cemil, o otelin holünde, kanlar içinde yatarken; umumî karargâhta bulunan (çar) ile amcası Grandük Aleksandr arasında telefonla şu muhavere cereyan ediyordu:

Grandük — Eğer size faydalı olacağımı ümit ediyorsanız, yanınıza gele-yim.

Çar — Hayırl.. Şimdilik orada kalınız. Çariceyi yalnız bırakmayınız. Vaziyet ne merkezde?..

Grandük — İşler, gittikçe fenalaş-yor, Niki... Sokaklarda çarpışmalar çoğalıyor. Muhafız kuvvetlerin de, gittikçe âsilere iltilah ettikleri haber alınıyor.

Çar (sesi titreyerek) — Yâ, hassa süvarileri.. onlar ne yapıyorlar?.. Onlar da ihanet edebilecekler mi?..

Grandük (acı gülümsüyerek): — Hangi hassa süvarileri?.. Onlar da, çok garip ve esrarengiz bir surette emir verilmiş. Yerlerinden bile kımıldamıyorlar.

Çar, bir kaç saniye cevap vermedi. Ve sonra, hiçkırığı andıran bir sesle şu sözleri söyledi:

— Yaa, öyle mi?.. Desene her şey aleyhimize dönüyor... Ne yapalım?.. Mukadderat ne ise, onu göreceğiz. Yarın belki oraya gelirim.

Muhavere kesilmişti.

★

13 mart 1917

Çar geceyi endişe ve ıstırap içinde geçirmişti. Umumî karargâhı terk edip etmemek hususunda henüz müteredditti.

Zeval vaktine doğru, son kararını vermiş:

— Petersburga gideceğim.

Demişti.

Husuî treni, istem üzerinde beklemekte idi... Çar, yaverleriyle trene biner binmez, tren hareket etmişti. Her zamanki gibi, hiç bir istasyonda durmadan Petersburga gidecekti. Fakat üç istasyon sonra, tren birdenbire tevakuf etmişti. İstasyon memurları, trenin şefine gelerek:

— Makaslarda sakatlık var. Küçük bir manevra yapmak lâzım.

Demişlerdi.

Manevra, uzun sürmemişti. Artık, çarın husuî treni, gene son sür'atle geçip gidecekti... Fakat, trenin istikameti, birdenbire değişmişti. Lokomotif atlayan iki memur, (Duma meclisi) tarafından verilmiş olan emri makinisteye göstererek:

— Emre itaat edeceksin. Tren, doğruca (Piskof)a gidecek.

Demişler; ve ellerindeki rovelverleri göstermişlerdi.

Çar, evvelâ; yanlış bir yola sevk edildiğini farkedememiş. Fakat, Pskofa gelince:

(Arkası var)

"Son Posta", nin Tarihi Tefrikanı : 49

SÜMER YILDIZI TUNÇAY

Yazan : Celâl Cengiz

Sama, sihirbaz Maya'ya aşkını itiraf etti: "Ben Tunçayı seviyorum..," dedi

Acaba Gudeanın ölümünü mü? Gudea ölürse, yerine oğlu geçecek değil mi? O da kızkardeşinin bir gün evvel iyi olmasına çalışmıyacak mı? Sihirbazın bu işi yedi yıl uzatmasının sebebi nedir? Ve aradan tam yedi yıl geçtiğine göre, bugünlerde (geyik adam) in meydana çıkması icap etmez mi?

Sama ertesi sabah erkenden kalktı.. sırma püsküllü kemerini beline taktı.. giyindi.. sokağa çıktı.

O gece gözüne uyku girmemişti. Bu (geyik adam) acaba kimdi?

Onu mutlaka bulup meydana çıkararak istiyordu. Ur sokaklarında saatlerce dolaştı. O, Ur da hiç kimseyi tanı-mıyordu. Bu sırada (Çu-Çen)lerden birine rastladı. O, bu cüceyi bir kaç kere saray kapısından içeriye girerken görmüştü.

— Maya.. Maya..

Diye seslendi.

İhtiyar sihirbaz birdenbire başını arkaya çevirince Samayı gördü.. vücudünde hafif bir ürperme duydu. Sokağın ortasında durdu.

Sama yanına yaklaştı:

— Nereye gidiyorsun, Maya?

— Evime gidiyorum... Niçin sor-dun?

— Evine gelmek istiyordum da.. uzak mı, yakın mı diye soracaktım.

— Epeyce uzaktır. Şehir dışında otururuz biz. Benimle konuşmak mı istiyorsun?

Sama düşünceli bir tavırla önüne bakarak cevap verdi:

— Evet. Biraz dertleşmek istiyorum. Sen herkesin derdine çare bulmuşsun!

— Elimden gelirse, senin de derdini gidermek veya hiç olmazsa hafifletmek isterim. Vaktin varsa, haydi yürüyün.. birlikte gidelim bizim eve.

Sama bu tesadüften memnun görünüyordu.

— Bugün Gudea öğleden sonra (büyük mâbet)e gidecek. Öğleye kadar vaktim var. Derdim büyüktür, Maya! Beni candan dinliyeceksin.. benim ızdırablarımı dindirmeğe çalışacaksın, değil mi?

Maya söz verdi:

— Ben, sizin gibi bir aslanı hiç bir zaman muztarib görmek istemem. Helle bir kere derdini öğreneyim de..

Yolda konuşarak gidiyorlardı.

Sama yavaş yavaş anlatmağa başladı:

— Ben çok derdli bir adamım, Maya! Sihirbazlar dünyanın en ketûm insanlarıdır.. ağızdan hiç kimse lâf ala-

maz. Bundan ötürü sana bütün derdlerimi açacağım. Sen beni tanımazsın, Maya! Benim bir sevgilim vardı.. onun başını da mâbedde keserek, kanımı mâbudlara hediye etmişler. Şimdi içime yeni bir sevginin ateşi düştü. Sumer kralının kızı bana geçen gün bahçede yere bir geyik resmi çizdi.. ve bunun manasını sordu. Diyordular ki, o da (geyik insan) i seviyormuş. Uşağım bana böyle garib bir masal anlattı. Sen saraya sık sık girip çıkıyorsun! Bu işin iç yüzünü senden öğrenmeyi dü-şündüm. Bana bildiklerini söyler misin, Maya?

İhtiyar sihirbaz yavaş yavaş yürüdü:

— Bu hikâyeyi ben de dinledim, mellâ! Gudeanın kızına bir geyik mu-sallat olmuş.. onu seviyormuş. Fakat, o geyik bir gece prensesin rüyasına gir-miş ve ona demiş ki: «Bugünlerde senin karşına aslan gibi yakışıklı bir erkek çıkacaktır. İşte o, benim. Sakın o-nu reddetme!» şimdi bu vaziyet kar-sısında, prenses sizinle meşgul oluyorsa, memnun olunuz! Belki de rüyasında kendisine söyledikleri erkek sizsi-nizdir!

— Fakat, benim böyle bir şeyden haberim yok.

— Hayvanlar Tanrısı sizi ona eş olarak münasib görmüşse, bunu reddedemezsiniz!

— O halde yedi yıl önce, bir geyiğin prensese insan kılığında girerek söylediği sözleri ne yapalım?

— Ne demiş geyik ona?

— «Yedi yıl bekle..! Ben yedi yıl sonra gelip seni alacağım!» demiş.

— Yedi yıl tamamlanmamış mı?

— Tamamlanmış ama.. ben - içimi sana açıkca anlatmıyorum, Ma-ya! - Tunçayın sevgisini yüreğimden silip atamadım hâlâ.

— Ölen bir kadının sevgisini nasıl olsa unutacaksınız! Bir şarap kütüğü boşaldıkça, nasıl tekrar dolduruluyorsa, sen de kalbini yeni bir kadın sevgisiyle doldurmalısın!

— Bu, benim elimde değil, Maya! Ben Tunçayı çok seviyordum. Onun gözünü açacak ilâcı bile aylarca yan-ımda taşımıştım.

— Sonra ne yaptınız bu ilâcı?

— Yere vurdum.. kırdım.. ve ayak-larımla çiğnedim.

Cüce sihirbaz içinden güler gibi bir tavırla Samanın yüzüne baktı:

— Keşki dökmeseydin o ilâcı?

— Neden?

— Başka bir zavallının gözlerini açmağa yarardı..

— Benim işime yaramıyan ilâcın başkalarına şifa vermesini istemedim. Ben onu Tunçay için saklıyordum. Hayatımı onun için tehlikeye koymuş-tum.. o, bir tabut içinde Suz sarayına bırakıldığı zaman, ben de kraldan gizli olarak sarayda kalmıştım. Bunu yap-masaydım, Sumerlilere esir düşer miydim?

Cüce sihirbaz, Samayı evine götürmemek için bahaneler aramaya başlamıştı. Sama herhangi bir vesile ile Tunçayın yılanlar mağarasında yaşadığını öğrenecek olursa, Mayaya neler yapmazdı?

İhtiyar Maya, Nâraşdan o kadar korkmuştu ki.. eğer Nâraş Hamat sa-vaşında öldüğü haberi gelse bile Tunçayı Samaya göstermekten gene çekinecekti.

Maya:

— Ben Nâraşın ölümünden sonra da ondan korkarım. Habis ruhları başıma musallât eder de benden öğ al-mağa kalkar.

Diyordu.

Bir aralık Nâraştan yeni bir haber gelip gelmediğini anlamak istedi-sordu:

— Nâraşın yakında döneceğini u-muyor musun, mellâ?

— Sanmam ki çabuk dönsün..

— Harbe mi tutuştun Hamatlılar!

— Gudea öyle söylüyor. Nâraş Ha-mat kralının kafasını koparmadın dönmeyecekmiş.

— Hamat kralının kafasını kopar-mak kolay bir iş değildir.

— Sen nerden biliyorsun kolay bir iş olmadığını?..

— Vaktile duymuştum: Hamat kralının sihirli bir sarayı varmış.. kral is-temezse, hiç kimse onun kapısında içeriye giremezmiş.

— Sumerliler Nâraşın yenilmez bir kumandan olduğunu söylüyorlar. Ha-mat kralının sarayına girmese bile Hamatı baştanbaşa işgal edemez mi?

— Bunu yapmaktan ne çıkar? Asıl iş, Hamat kralının başını koparmaktır.

— O halde bunu yapabilmek için Nâraş Hamat ölkesinde fazla kalmayı mecbur olacak.

— Ben de böyle umuyorum.

(Arkası var)

Bir aralık Nâraştan yeni bir haber gelip gelmediğini anlamak istedi-sordu:

— Nâraşın yakında döneceğini u-muyor musun, mellâ?

— Sanmam ki çabuk dönsün..

— Harbe mi tutuştun Hamatlılar!

— Gudea öyle söylüyor. Nâraş Ha-mat kralının kafasını koparmadın dönmeyecekmiş.

— Hamat kralının kafasını kopar-mak kolay bir iş değildir.

— Sen nerden biliyorsun kolay bir iş olmadığını?..

— Vaktile duymuştum: Hamat kralının sihirli bir sarayı varmış.. kral is-temezse, hiç kimse onun kapısında içeriye giremezmiş.

— Sumerliler Nâraşın yenilmez bir kumandan olduğunu söylüyorlar. Ha-mat kralının sarayına girmese bile Hamatı baştanbaşa işgal edemez mi?

— Bunu yapmaktan ne çıkar? Asıl iş, Hamat kralının başını koparmaktır.

— O halde bunu yapabilmek için Nâraş Hamat ölkesinde fazla kalmayı mecbur olacak.

— Ben de böyle umuyorum.

(Arkası var)

Bugünkü Program

4 - Şubat - 937 perşembe
İSTANBUL

Öğle neşriyatı:
12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50: Hava-dis. 13.05: Muhtelif plâk neşriyatı.

18.30: Plâkla dans musikisi. 19.30: Tayyare Cemiyeti namına konferans. Bay Abdül-lah tarafından. 20: Rifat ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Bay Ömer Rıza tarafından Arapça havadis. 20.45: Safiye ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, saat 21.15: Orkestra. 22.10: Ajans ve borsa haberleri. 22.30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

BUKREŞ
16: Hafif müzik, 17.45: Beethoven'den parçalar, 18.30: Plâk neşriyatı (şarkılar), 19.15: Senfoni konser, 21.15: Orkestra, 21.45: Haberler.

BUDAPESTE
17.30: Kuartet, 18.35: Plâk neşriyatı. 19.30: Şarkılar, 20: Tiyatro, 21.20: Orkestra konseri, 23: Macar halk şarkıları, (çiğân orkestrası).

PRAG
17.15: Senatolar, 17.45: Almanyadan nakil, 19.25: Halk şarkıları, 20: Brenden nakil, 20.45: Tiyatro, Rus şairi Puşkinin «Eugene Onegin» eseri ve Rus halk şarkıları, 22.20: Bratislâv'dan nakil, 22.25 den 23 kadar Brenden nakil.

VİYANA
17.40: Bariton, 18: Gıtara havaları, 20: Tiyatro, 22.20: Dans havaları.

VARŞOVA
17.15: Şarkılar, Brahms'dan, Straus'dan, Çayakevsikiden parçalar, 19: Tiyatro, 19.30: Hafif müzik, 21: Muhtelif havalalar, 21.50: Dans musikisi.

Yarınki Program
5 - Şubat - 937 - Cuma
İSTANBUL

Öğle neşriyatı:
12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50: Hava-dis. 13.05 Muhtelif plâk neşriyatı.

Aksam neşriyatı:
18.30: Plâkla dans musikisi, 19.30: Spor müsahabeleri: Eşref Şefik.20: Vedia Rıza ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20.30: Bay Ömer Rıza tarafından Arapça havadis, 20.45 Cemal Kâmil ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, saat 21.15: Orkestra, 22.10: Ajans ve borsa haberleri, 22.30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

BASURA HEDENSA

KANZUK SAÇ EKŞİRİ

KOMOJEN



Saçların köklerini kuvvetlendirir. Dökülmesini keser. Kepekleri tamamen giderir ve büyüme kabiliyetini artırarak saçlara yeniden hayat verir. Kokusu lâtif, kullanışı kolay bir saç eksiridir.

İngiliz Kanzuk Eczanesi

Beyoğlu - İstanbul

Emlâk ve Eytam Bankası İlanları

KİRALIK EMLÂK

ESAS No. sı	MEVKİİ VE NEV'İ	DEPOZİTO
C. 17/1	Galatada Kılıncı Alipaşa mahallesinde Çöp- lük iskelesi sokağında 4 No. lı Depo.	30 Lira
C. 17/2	Aynı yerde 8 " "	30 "
343	Burgaz adasında Halik Volisi.	38 "

Mevkileri yukarıda yazılı yerler bir yahut üç sene müddetle kiralanmak üzere açık arttırmaya konulmuştur. İsteklilerin 15 Şubat 1937 tarihine müsadif Pazartesi günü 10 da Şubemize gelmeleri. (453)

Türk Hava Kurumu

BÜYÜK PİYANGOSU

Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin etmiştir.

4.cü keşide 11/Şubat/1937 dedir.

Büyük ikramiye: **50.000** liradır...

Ayrıca: 15.000, 12.000, 10.000 Liralık ikramiyelerle (10.000 ve 20.000) liralık iki adet mükâfat vardır.

DİKKAT:

Bilet alan herkes 7/Şubat/1937 günü akşamına kadar biletini değiştirmiş bulunmalıdır. Bu tarihten sonra bilet üzerindeki hakkı sakit olur...

İstanbul Vakıflar Direktörlüğü İlanları

- 1 - Kırklarelinde Hızırbey camii minaresinin gövde ve petek kısmının yıkılarak yeniden yapılması 4183 lira 5 kuruştur.
- 2 - Bu işe ait eksiltme evrakı şunlardır:
(A) Proje
(B) Fenni şartname
(C) Mukavelename
- 3 - İstekliler bu evrakın 25 kuruş mukabilinde İstanbul Vakıflar Başmüdürlüğü ile Kırklareli Vakıflar Müdürlüğünden alabilirler.
- 4 - Eksiltme 8/2/937 Pazartesi günü saat 15 - de İstanbul Vakıflar Başmüdüriyeti ihale Komisyonunda yapılacaktır.
- 5 - Eksiltme kapalı zarf usulüdür.
- 6 - İsteklilerin 315 lira muvakkat teminat vermesi lâzımdır.
- 7 - Eksiltmeye girenlerin bu gibi işler yaptığını ve kabulü kat'isini yaptırdığına dair vesika ve ibraz ile ayrıca eksiltmeye girmek için vesika almaları şarttır.
- 8 - Teklif mektupları yukarıda yazılı gün ve saatte bir saat evveline kadar İstanbul Vakıflar Başmüdüriyetinde müteşekkil Komisyona makbuz mukabilinde vermeleri şarttır. Posta ile gönderilen mektupların nihayet ihale saatinden bir saat evveline kadar gelmiş ve zarfın kanunî şekilde kapatılmış olması şarttır. (431)

SELÂNİK BANKASI

Tesis tarihi 1888

İdare merkezi:
İstanbul (Galata)

Türkiyedeki şubeleri:

İstanbul, (Galata, Yenice);
İzmir, Mersin.
Adana bürosu
Yunanistandaki şubeleri
Selânik, Atina, Pire.

Her nevi banka muamelâtı
İstanbul ve Galata şubelerinde
kiralık kasalar

Beyoğlu Sulh Mahkemesi Başyazganlığından:

1 - Hasan Tosun, Ayşe Tevhide ile Şakir, Cemal ve sairinin mütasarrıf oldukları yirmi beş bin sekiz yüz otuz yedi buçuk lira mühammen kıymetli ve Pangaltıda Beşiktaşın Kâathaneye giden yol üzerinde ve arkası Cedit, Şafak ve Atik diğer Bekçi sokağında kâin ve eski 2 ve üç defa mükerrer 2 ve yeni 2 ilâ 16 numaralı arsanın tamamı şuyunun izalesi için açık arttırmaya konulduğundan 9/3/937 tarihine müsadif salt günü saat 15-ten 16 ya kadar Beyoğlu Sulh Mahkemesi Başyazganlığına müzayede ile satılacaktır. Arttırma bedeli muhammen kıymetin yüzde yetmiş beşini bulursa o gün ihale edilecektir. Bulmadığı takdirde en son arttırmanın taahhüdü baki kalmak şartıyla ikinci arttırma çarşamba gününe tesadüf eden 24/3/937 günü saat 15 den 16 ya kadar icra olunacak ve en çok arttırana ihale edilecektir.

2 - İhale tarihine kadar birikmiş ve birikecek Maliye, Belediye vergileri, Vakıf icaresi ve 20 senelik taviz bedeli ve tellâliye müşteriyeye aittir.

3 - Arttırmaya iştirak edecekler muhammen kıymetin yüzde yedi buçuğu nisbetinde teminat akçesi veya Millî bir bankanın teminat mektubu getirmeleri şarttır.

4 - Arttırma bedeli ihale tarihinden itibaren yedi gün zarfında mahkeme kasasına teslim edilecek, aksi takdirde ihale fesih ve farkı fiat ile zarar ve ziyân, faiz bilâ hüküm kendisinden tahsil edilecektir.

5 - 2004 numaralı icra ve iflâs kanununun 138 inci maddesine tevfiikan gayri menkul arsa üzerindeki haklarının bâhusus faiz ve masrafa dair olan iddialarını isbat için ilân tarihinden itibaren yirmi gün zarfında evrakı müşbitelerle birlikte satış memuruna müracaat etmelidir. Aksi takdirde hakları tapu siciline sabit olmaları satış bedelinin paylaşmasından hariç kalırlar.

6 - Şartname mahkeme divanhanesinde herkesin görebileceği yere asılmıştır. Fazla tafsilât almak isteyenler 936/26 sayılı ile başyazganlığa müracaatları ilân olunur. (29886)

DOYÇE ORIENT BANK

Dresdner Bank Şubesi
Merkezi: Berlin

Türkiyedeki şubeleri:

Galata - İstanbul - İzmir
Deposu: İst. Tütün Gümrüğü
★ Her türlü banka işi ★

SATILIK MÜKEMMEL ÇİFTLİK

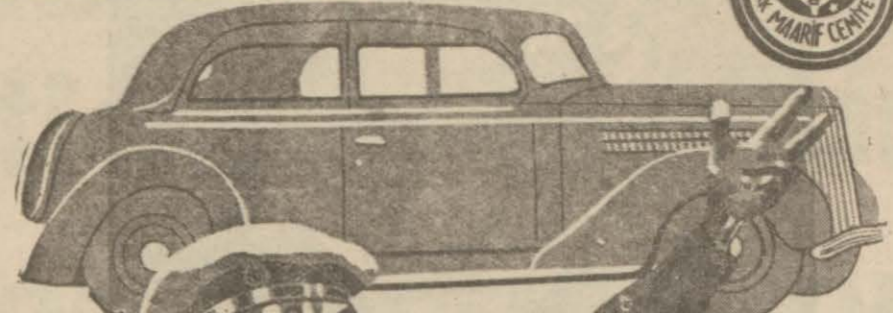
Topkapı haricinde divarla mahdud 25 dönümlük mükemmel bir çiftlik satılıktır. İçinde iki güzel köşkü, müteaddid ahırları, 12 dönümlük bağ, meyvalık ve çam ağaçları ve sebze bostanı vardır. Acele ve kelepirdir. Her türlü kolaylıklar gösterilir. İsteklilerin Galata Fermeneçilerde İlyadis Han 1-2 numeroya müracaatları.

Bütün dünyanın en müessir ilâcıdır. Ameliyatsız memeleri mahveder, kanı, ağrıyı derhal keser.

Doktor Hafız Cemal
Dahiliye mütehasısı
Pazardan maada hergün 3 - 6
Diyanyolu(104) No. Telefon: 22398
Tel. Kandilli 38 - Beylerbeyi 43

Yılbaşı piyangosunda kazananmıyanlara müjde.

TÜRK MAARİF CEMİYETİ EŞYA PİYANGOSU



1
Lira ile
HEM SİZ
HEM BİZ
SEVİNECEĞİZ

ÇEKİLİŞ TARİHİ
7 ŞUBAT 1937

MAHAR
APA

15400 LİRALIK İKRAMİYE

Satış yeri Piyango bayilerile Yeni Postahane karşısında Erzurum Hamdındaki Cemiyetin İlan İşleri Bürosu dur. (642)

Inhisarlar U. Müdürlüğünden

10000 Kilo kalın vakum yağı (Otomobil)
5000 " " " " (Dizel için)
5000 " " Makine "

I. - Yukarıda cins ve miktarı yazılı üç kalem malzeme şartnamesi mucibince pazarlıkla satın alınacaktır.

II. - Pazarlık, 5/II/937 tarihine rastlayan Cuma günü saat 15 de Kabataşta levazım ve mübayaat şubesindeki Alım komisyonunda yapılacaktır.

III. - Şartnameler parasız olarak her gün sözü geçen şubeden alınabilir.

IV. - İsteklilerin pazarlık için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 güvenme paralarile birlikte adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur. (454)

★ ★

Cibali Fabrikamızda mevcut ve çıktıkça verilmek şartıyla 1500 adet boş bobin sandıkları 16/2/937 tarihine rastlayan Salı günü saat 10 da pazarlıkla satılacaktır. İsteklilerin malları görmek üzere her gün Cibali Fabrikamıza ve pazarlık için de tayin olunan gün ve saatte % 7,5 güvenme paralarile birlikte Kabataşta İnhisarlar Levazım ve Mübayaat Şubesi Müdürlüğündeki Satış Komisyonuna müracaatları. (519)

★ ★

I - Şartnamesi mucibince 1000 litre küllü mutlak pazarlıkla satın alınacaktır.

II - Pazarlık 19/II/937 tarihine rastlayan Cuma günü saat 15 de Kabataşta Levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapılacaktır.

III - Şartnameler parasız olarak hergün sözü geçen şubeden alınabilir.

IV - İsteklilerin pazarlık için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 güvenme paralarile birlikte adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur. (527)

★ ★

Tahminen 8400 kilo hurda ve inşaatta kabili istimal olmuştan kereste Kabataş İnhisarlar Başmüdürlük binası yanında. 57 adet eski muşamba: Cibali Fabrikasında.

Yukarıda cins ve miktarı yazılı hurda malzeme 16/II/937 tarihine rastlayan Salı günü saat 10 da pazarlıkla satılacaktır. İsteklilerin malları görmek üzere hergün hizalarında gösterilen mahallere pazarlık için de tayin olunan gün ve saatte % 7,5 güvenme paralarile birlikte Kabataşta İnhisarlar Levazım ve Mübayaat Şubesi Müdürlüğündeki Satış Komisyonuna müracaatları. (655)

İstanbul Gümrüğü Başmüdürlüğünden:

Gümrük satışından: 1851 Mezat kamesi 217 kilo 937,09 lira pamuk mensucat, 2395 m. k. 26200 kilo 3049,59 lira biçilmiş ve rendelenmemiş çam tahtası'nın 8/2/937 günü saat 14 de İstanbul gümrüğündeki satış salonunda açık arttırmaları yapılacaktır. Arttırmaya gireceklerden yüzde yedi buçuk pey akçesi ve ünvan tezkeresi aranır. (639)

ADEMi İKTİDAR

ve BELGEVŞEKİĞİNE KARŞI

HORMOBİN

Tabletleri Her eczanede aramız. (Posta kutusu 1255 Hormobin)

HASAN



Saçlarınızı kepekten ve dökülmekten mutlaka kurtarabilirsiniz.

- 1 — Haftada bir kere mutlaka Hasan saç sabunu ile yalnız saçlarınızı yıkayınız 25 kuruştur.
- 2 — Haftada bir kere mutlaka Hasan saç şampuanı ile yalnız saçlarınızı yıkayınız paketi beş kuruştur. Şişesi 70 kuruş.
- 3 — Her sabah saçlarınızı Hasan o dökinin ile ıslatınız ve tarayınız.

Hasan deposu: İstanbul, Ankara, Beyoğlu, Beşiktaş, Eskişehir

PHILIPS Ampullarını kullanınız!



ELEKTRİK TAHSİLDARI GELİNCE YARI YARIYA DAHA AZ PARA VERİRSİNİZ

PHILIPS
Super Arlita

CİFT İSPİRALLI
LAMBALARI
AZ MASRAFLA
BOL IŞIK VERİR

Türkiye Umumi mümessilliği:

HELİOS müessesatı,

İstanbul: Galata Voyvoda cad. No. 124-126-128 (yeni binada)

DİKKAT!

Meşhur

DAYMON

Pil ve fenerlerini kullanılar, satıcılardan ısrarla **DAYMON AMPULUNU**

istemektedirler. Zira DAYMON ampulları çok dayanıklıdır ve çok parlak ziya verirler. Bütün dükkânlarda satılır.



İstanbul Dördüncü İcra Memurluğundan: Heyeti umumiyesinin tamamına 7340 lira kıymet takdir edilen ve bütün evsafı 22/1/937 tarihli Son Posta ve Tan gazeteleriyle birinci açık arttırmasının 25/2/937 ve ikinci açık arttırmasının da 12/3/37 tarihinde yapılacağı ilân edilen Beşiktaş Sinan paşa mahallesinde Beşiktaş tramvay caddesinde 79, 81, 83, 85, 87 ve Hatap meydanında: 8, 10, 12, 14 ve 14 mükerrer numaralarla mürakkam dört bap dükkân ve dört bap mağazayı ve üzerlerinde vaki gazinoyu havi gayri menkulün hey'eti umumiyesinin tamamının Halil İbrahime ait dörtte bir hissesinin mezkûr 25/2/937 tarihli açık arttırma gününün bayram tatiline tesadüf hasebiyle işbu dörtte bir hissenin birinci açık arttırmasının 1/Mart/937 pazartesi saat 14 den 16 ya kadar ve ikinci açık arttırmasının da keza 16/Mart/937 salı günü gene aynı saatte ve mezkûr gazetelerdeki ilânımız şeraiti dairesinde dairemizde açık arttırma ile satılacağı hususu tashiha 936/2750 dosya numarasıyla ilân olunur. (29883)

Kuvvetli varlıklar en büyük hızlarını kendi iç cevherlerinden alırlar. Varlığın iç cevherlerinden alan

Krem Pertev

Kendine benzemiye çalışan müstahzarların daima fevkinde kalmıştır. Bunun da sebebi, başkesimi tabii de özenmemesinde ve yarattığı kıymetin sahibi kalabilmesindedir.

Dikkat ediniz ki: TAKLİT daima (benzer) i dir hiçbir vakit asıl olamaz.

Doktor

İbrahim Zati Oget

Belediye karşısında, Piyerloti caddesinde 21 numarada hergün öğleden sonra hastalarını kabul eder.

Son Posta

Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25. İSTANBUL

İlân fiatları

- 1 — Gazetenin esas yazısıyla bir sütunun iki satırı bir (santim) sayılır.
- 2 — Sahifesine göre bir santim ilân fiatı şunlardır:

Sahife	: 1 — 400 kuruş
"	: 2 — 250 "
"	: 3 — 200 "
"	: 4 — 100 "
Diğer yerler:	— 60 "
Son sahife:	— 30 "

- 3 — Bir santimde vasatı (8) kelime vardır.
- 4 — İnce ve kalın yazılar tutacakları yere göre santimle ölçülür.

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp EMEÇ
SAHIPLERİ: (A. Ekrem UŞAKLIGİL
S. Ragıp EMEÇ

RADYOLİN

Dişlerin abıhayatı ve dişlere saldıran mikrobların azrailidir!

RADYOLİN



RADYOLİN

Binlerce ağızda ebedi bir ılkbahar yaşatmaktadır. Dişlerinizi günde iki defa onunla fırçalayınız ve bu neticeden emin olunuz.

Daima Radyolin!

Silko

SARK-İSPENCIYARI LABORATUVARI

ROMATİZMA

LUMBAGO

SIYATİK

Omuz, sırt ve Kuyruk sokumu ağrılarını

Teskin ve izale eder.



İstanbulda Çakmakçılarda **KÜŞTÜYÜ** Fabrikasından: **Mühimdir, Mutlaka Okuyunuz**

Bu uzun ve soğuk kış gecelerini sıcak ve rahat bir yataкта geçirmek hem sıhhatiniz için faydalı ve hem de keseniz için elverişlidir. En ucuz yatak kuştüyünden temin edilir. Kuştüyü yatak takımlarımız çok ucuzdur. Tecrübe için bir kere Çakmakçılardaki Ömer Bali **Kuştüyü Fabrikasını** ziyaret kâfidir. Tel. 23027
Ankara Satış Merkezi: Sümer Bank Yerli Mallar Pazarı

NEVROZİN

Grip çoğaldı. Hergün bir **NEVROZİN** alırsanız kat'iyen Grip'e tutulmazsınız.

İktisat Fakültesi Dekanlığından:

İstanbul Üniversite İktisat Fakültesi açılış çers ve töreni 4 Şubat 937 Perşembe günü saat 17 de Hukuk Fakültesi birinci sınıf dershanesinde yapılacağından İktisat Fakültesi talebesinin bu saatte hazır bulunmaları ilân olunur. (641)

KOZMİN

En güzel diş macunudur. Bir ceta tecrübe ederseniz başka diş macunu kullanmayacaksınız